

Қыркүйек айы 1-апта 01.09-03.09.21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Балабақша»
Тақырыбы: «Менің балабақшам»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І-кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Менің балабақшам»			
			Ырғақты сезінуге, «жай және тез», « ақырын және қатты» ұғымдарын түсіндіруге дағдыландыру.	Ырғақты сезінуге, «жай және тез», «ақырын және қатты» ұғымдарын түсінуге дағдыландыру. Ән тыңдау: «Біздің бала бақшамыз» (Т.Молдағалиев, Н.Тілендиев). Ән айту: «Балбөбектер әні» (С.Кәрімбаев). Муз - ырғақты қимыл: «Сылдырмақпен би»	1.Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, сипатын,көңіл-күйін ажырата білуді қалыптастыру. Дыбысты таза орындау,сөзін анық айтуға үйрету. Музыканың ырғағына салып,аяқтың ұшымен жұптасып билеу. Ересектердің орындауындағы музыкалық пьесаларды тыңдау. 2.Музыкалық жанрды ажырата білу. Әннің сипатын қабылдау, даусын дұрыс келтіріп орындауға		

				үйрету. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау.	
2	Сәрсенбі	Тақырыбы: «Менің балабақшам»			
			Бірғақты сезінуге, «жай және тез», «ақырын және қатты» ұғымдарын түсінуге дағдыландыру. Ән тыңдау: «Біздің бала бақшамыз» (Т.Молдағалиев, Н.Тілендиев). Ән айту: «Балбөбектер әні» (С.Кәрімбаев). Муз - ырғақты қимыл: «Сылдырмақпен би»	.	1.Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, сипатын, көңіл-күйін ажырата білуді қалыптастыру. Дыбысты таза орындау, сөзін анық айтуға үйрету. Музыканың ырғағына салып, аяқтың ұшымен жұптасып билеу. Ересектердің орындауындағы музыкалық пьесаларды тыңдау. 2.Музыкалық жанрды ажырата білу. Әннің сипатын қабылдау, даусын дұрыс келтіріп орындауға үйрету. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау.

3	Бейсенбі	Бірғақты сезінуге, «жай және тез», «ақырын және қатты» ұғымдарын түсінуге дағдыландыру. Ән тыңдау: «Біздің бала бақшамыз» (Т.Молдағалиев, Н.Тілендиев). Ән айту: «Балбөбектер әні» (С.Кәрімбаев). Муз - ырғақты қимыл: «Сылдырмақпен би»		1.Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, сипатын,көңіл-күйін ажырата білуді қалыптастыру. Дыбысты таза орындау,сөзін анық айтуға үйрету. Музыканың ырғағына салып,аяқтың ұшымен жұптасып билеу. Ересектердің орындауындағы музыкалық пьесаларды тыңдау. 2.Музыкалық жанрды ажырата білу. Әннің сипатын қабылдау, даусын дұрыс келтіріп орындауға үйрету. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау.	1.Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, сипатын,көңіл-күйін ажырата білуді қалыптастыру. Дыбысты таза орындау,сөзін анық айтуға үйрету. Музыканың ырғағына салып,аяқтың ұшымен жұптасып билеу. Ересектердің орындауындағы музыкалық пьесаларды тыңдау. 2.Музыкалық жанрды ажырата білу. Әннің сипатын қабылдау, даусын дұрыс келтіріп орындауға үйрету. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау.
---	----------	--	--	---	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

Қыркүйек айы 3-апта 13.09-17.09.21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Балабақша»
Тақырыбы: «Менің сүйікті ойыншықтарым »

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Менің сүйікті ойыншықтарым»			
Музыкаға деген сезімдерін ояту, «бәсең» және «көтеріңкі» дыбыстарды айтуға дағдыландыру. Ән тыңдау:«Келші, келші балашым»(Е.Хасанғалиев) Ән айту:«Әлди, әлди, бөпем-ай»(Г.Аманжол, Б.Аманжол). Муз – ырғақты қимыл: «Қуыршағым – ай»			Музыкаға деген сезімдерін ояту, «бәсең» және «көтеріңкі» дыбыстарды айтуға дағдыландыру. Ән тыңдау:«Келші, келші балашым»(Е.Хасанғалиев) Ән айту:«Әлди, әлди, бөпем-ай»(Г.Аманжол, Б.Аманжол). Муз – ырғақты қимыл: «Қуыршағым – ай»	1. Күйші Құрманғазының шығармашылығымен таныстыру. Әннің мәтінін әуенге қосып үйрету. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, ойдан қимыл-қозғалыс ойлап шығаруды жетілдіру. Жоғары регистр, аспаптың дыбысталу тембрін ажырату. . Қобызда орындалатын «күй»жанрымен таныстыру.Қазақ халық әндеріне қызығушылығын арттыру.Дыбыс			

				биіктіктерін ажырата білуге дағдыландыру.	
2	Сәрсенбі				
		Тақырыбы: «Менің сүйікті ойыншықтарым»			
			Музыкаға деген сезімдерін ояту, «бәсең» және «көтеріңкі» дыбыстарды айтуға дағдыландыру. Ән тыңдау: «Келші, келші балашым» (Е.Хасанғалиев) Ән айту: «Әлди, әлди, бөпем-ай» (Г.Аманжол, Б.Аманжол). Муз – ырғақты қимыл: «Қуыршағым – ай»	.	1. Күйші Құрманғазының шығармашылығымен таныстыру. Әннің мәтінін әуенге қосып үйрету. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, ойдан қимыл-қозғалыс ойлап шығаруды жетілдіру. Жоғары регистр, аспаптың дыбысталу тембрін ажырату. . Қобызда орындалатын «күй» жанрымен таныстыру. Қазақ халық әндеріне қызығушылығын арттыру. Дыбыс биіктіктерін ажырата білуге дағдыландыру.

3	Бейсенбі	Музыкаға деген сезімдерін ояту, «бәсең» және «көтеріңкі» дыбыстарды айтуға дағдыландыру. Ән тыңдау: «Келші, келші балашым» (Е.Хасанғалиев) Ән айту: «Әлди, әлди, бөпем-ай» (Г.Аманжол, Б.Аманжол). Муз – ырғақты қимыл: «Қуыршағым – ай»		1. Күйші Құрманғазының шығармашылығымен таныстыру. Әннің мәтінін әуенге қосып үйрету. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, ойдан қимыл-қозғалыс ойлап шығаруды жетілдіру. Жоғары регистр, аспаптың дыбысталу тембрін ажырату. . Қобызда орындалатын «күй» жанрымен таныстыру. Қазақ халық әндеріне қызығушылығын арттыру. Дыбыс биіктіктерін ажырата білуге дағдыландыру.	1. Күйші Құрманғазының шығармашылығымен таныстыру. Әннің мәтінін әуенге қосып үйрету. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, ойдан қимыл-қозғалыс ойлап шығаруды жетілдіру. Жоғары регистр, аспаптың дыбысталу тембрін ажырату. . Қобызда орындалатын «күй» жанрымен таныстыру. Қазақ халық әндеріне қызығушылығын арттыру. Дыбыс биіктіктерін ажырата білуге дағдыландыру.
---	----------	---	--	---	---

Тексерілді:



Н.Б.Абишева

**Қыркүйек айы 4-апта 20.09-.24.21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Балабақша»
Тақырыбы: «Жиһаздар»**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І-кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Жиһаздар»			
			Ойын арқылы көңілді, көңілсіз әуендерді тыңдау, сезінуге баулу. Ән тыңдау: «Кір қуыршақ» Ән айту: «Ойыншықтар» Муз – ырғақты қимыл: Би: «Қуыршақпен би»	Ойын арқылы көңілді, көңілсіз әуендерді тыңдау, сезінуге баулу. Ән тыңдау: «Кір қуыршақ» Ән айту: «Ойыншықтар» Муз – ырғақты қимыл: Би: «Қуыршақпен би»	1. Домбырада орындалатын «күй» жанрымен таныстыру. Қолымен бағытын (жоғары-төмен) көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажыратуға үйрету. Қимыл-қозғалысты бірге бастап бірге аяқтауға дағдыландыру. 2. Қобызшы Қорқыт шығармашылығымен таныстыру. Ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге үйрету. Би қимылдарының элементтерін орындау.		

2	Сәрсенбі				
		Тақырыбы: «Жиһаздар»			
			Ойын арқылы көңілді, көңілсіз әуендерді тыңдау, сезінуге баулу. Ән тыңдау: «Кір қуыршақ» Ән айту: «Ойыншықтар» Муз – ырғақты қимыл: Би: «Қуыршақпен би»	.	1. Домбырада орындалатын «күй» жанрымен таныстыру. Қолымен бағытын (жоғары-төмен) көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажыратуға үйрету. Қимыл- қозғалысты бірге бастап бірге аяқтауға дағдыландыру. 2. Қобызшы Қорқыт шығармашылығымен таныстыру. Ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге үйрету. Би қимылдарының элементтерін орындау.

3	Бейсенбі	Ойын арқылы көңілді, көңілсіз әуендерді тыңдау, сезінуге баулу. Ән тыңдау: «Кір қуыршақ» Ән айту: «Ойыншықтар» Муз – ырғақты қимыл: Би: «Қуыршақпен би»		1. Домбырада орындалатын «күй» жанрымен таныстыру. Қолымен бағытын (жоғары-төмен) көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажыратуға үйрету. Қимыл-қозғалысты бірге бастап бірге аяқтауға дағдыландыру. 2. Қобызшы Қорқыт шығармашылығымен таныстыру. Ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге үйрету. Би қимылдарының элементтерін орындау.	1. Домбырада орындалатын «күй» жанрымен таныстыру. Қолымен бағытын (жоғары-төмен) көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажыратуға үйрету. Қимыл-қозғалысты бірге бастап бірге аяқтауға дағдыландыру. 2. Қобызшы Қорқыт шығармашылығымен таныстыру. Ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге үйрету. Би қимылдарының элементтерін орындау.
---	----------	--	--	--	--

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Қазан айы 1-апта 04.10-08.10.21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы**

Музыка

Өтпелі тақырып: «Менің отбасым»

Тақырыбы: «Менің отбасым, ата аналар еңбегі»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Менің отбасым, ата аналар еңбегі»			
Отбасы мүшелерін атауға, білуге үйрету, отбасы мүшелеріне деген сүйіспеншіліктерін ән айту арқылы жеткізуге тырысу. Әнді тыңдап, көңілді, көңілсіз екенін әңгімелеу Әуенге байланысты қимыл жасау.Ойынға белсене араласуды қадағалау. Ән тыңдау		Отбасы мүшелерін атауға, білуге үйрету, отбасы мүшелеріне деген сүйіспеншіліктерін ән айту арқылы жеткізуге тырысу. Әнді тыңдап, көңілсіз екенін әңгімелеу Әуенге байланысты қимыл жасау.Ойынға белсене араласуды қадағалау. Ән тыңдау «Еркем ай» халық әні. Ән айту:Атам, апам Музыкалық ырғақты – қимыл: «Гүлдер» биі.	1. Тыңдаған музыкалық шығарманы есте сақтау қабілеттерін арттыру.Ән айту ережелерін сақтай отырып,әннің көңіл-күйін жеткізу. Музыканың сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі жаттығуларды орындау. Музыкалық аспаптар туралы түсініктерін кеңейту. 2.Қазақтың ұлттық аспаптарының дыбысталуымен таныстыру. Ән айтқанда тынысты дұрыс қолданып орындауға үйрету. Музыка сипатына				

		«Еркем ай» халық әні.		сәйкес ойын әрекеттерін орындауда үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұру.	
2	Сәрсенбі		Тақырыбы: «Менің отбасым, ата аналар еңбегі»		
		Отбасы мүшелерін атауға, білуге үйрету, отбасы мүшелеріне деген сүйіспеншіліктерін ән айту арқылы жеткізуге тырысу. Әнді тыңдап, көңілді, көңілсіз екенін әңгімелеу Әуенге байланысты қимыл жасау.Ойынға белсене араласуды қадағалау. Ән тыңдау «Еркем ай» халық әні. Ән айту:Атам, апам Музыкалық ырғақты – қимыл: «Гүлдер» биі.	.	1. Тыңдаған музыкалық шығарманы есте сақтау қабілеттерін арттыру.Ән айту ережелерін сақтай отырып,әннің көңіл-күйін жеткізу. Музыканың сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі жаттығуларды орындау. Музыкалық аспаптар туралы түсініктерін кеңейту.	
					2.Қазақтың ұлттық аспаптарының дыбысталуымен таныстыру. Ән айтқанда тынысты дұрыс қолданып орындауға үйрету. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауда үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұру.

3	Бейсенбі	Отбасы мүшелерін атауға, білуге үйрету, отбасы мүшелеріне деген сүйіспеншіліктерін ән айту арқылы жеткізуге тырысу. Әнді тыңдап, көңілді, көңілсіз екенін әңгімелеу Әуенге байланысты қимыл жасау. Ойынға белсене араласуды қадағалау. Ән тыңдау		. Тыңдаған музыкалық шығарманы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Ән айту ережелерін сақтай отырып, әннің көңіл-күйін жеткізу. Музыканың сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі жаттығуларды орындау. Музыкалық аспаптар туралы түсініктерін кеңейту. 2. Қазақтың ұлттық аспаптарының дыбысталуымен таныстыру. Ән айтқанда тынысты дұрыс қолданып орындауға үйрету. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауда үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұру	. Тыңдаған музыкалық шығарманы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Ән айту ережелерін сақтай отырып, әннің көңіл-күйін жеткізу. Музыканың сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі жаттығуларды орындау. Музыкалық аспаптар туралы түсініктерін кеңейту. 2. Қазақтың ұлттық аспаптарының дыбысталуымен таныстыру. Ән айтқанда тынысты дұрыс қолданып орындауға үйрету. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауда үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұру
---	----------	--	--	---	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

Қазан айы 2-апта 11.10-15.10.21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Менің отбасым»
Тақырыбы: «Менің көшем»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Менің көшем»			
		Музыкаға деген қызығушылығын арттыру, ән айту іскерлігін дамыту, Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету.Кеңістікті бағдарлап, еркін жүру.Ойын ойнау арқылы ептілікке, баулиды Ән тыңдау:«Ақ әжем» А.Тоқсанбаев И.Сапарбаев	Музыкаға деген қызығушылығын арттыру, ән айту іскерлігін дамыту, Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету.Кеңістікті бағдарлап, еркін жүру.Ойын ойнау арқылы ептілікке, баулиды Ән тыңдау:«Ақ әжем» А.Тоқсанбаев И.Сапарбаев	1.Музыкалық шығарманың мазмұны мен сипаты туралы пікірін айтуға үйрету. Дауысқа күш салмай,әнді хормен орындату. Халық биінің элементтерімен таныстыру.			
		Ән айту:«Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев)	Ән айту:«Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев)	2. Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, сипатын сезінуді қалыптастыру. Қиын емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын дәл келтіріп орындауға үйрету. Мәтінге сәйкес әнді жеке сахналауға үйрету.			

		Ырғақты қимыл: Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич.			
2	Сәрсенбі		Тақырыбы: «Менің көшем»		
		Музыкаға деген қызығушылығын арттыру, ән айту іскерлігін дамыту, Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету. Кеңістікті бағдарлап, еркін жүру. Ойын ойнау арқылы ептілікке, баулиды Ән тыңдау: «Ақ әжем» А.Тоқсанбаев И.Сапарбаев Ән айту: «Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев) Ырғақты қимыл: Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич	.		.1. Музыкалық шығарманың мазмұны мен сипаты туралы пікірін айтуға үйрету. Дауысқа күш салмай, әнді хормен орындату. Халық биінің элементтерімен таныстыру. 2. Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, сипатын сезінуді қалыптастыру.
					Қиын емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын дәл келтіріп орындауға үйрету. Мәтінге сәйкес әнді жеке сахналауға үйрету.

3	Бейсенбі	Музыкаға деген қызығушылығын арттыру, ән айту іскерлігін дамыту, Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету. Кеңістікті бағдарлап, еркін жүру. Ойын ойнау арқылы ептілікке, баулиды Ән тыңдау: «Ақ әжем» А.Тоқсанбаев И.Сапарбаев Ән айту: «Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев) Ырғақты қимыл: Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич		.1.Музыкалық шығарманың мазмұны мен сипаты туралы пікірін айтуға үйрету. Дауысқа күш салмай, әнді хормен орындату. Халық биінің элементтерімен таныстыру. 2. Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, сипатын сезінуді қалыптастыру. Қиын емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын дәл келтіріп орындауға үйрету. Мәтінге сәйкес әнді жеке сахналауға үйрету	.1.Музыкалық шығарманың мазмұны мен сипаты туралы пікірін айтуға үйрету. Дауысқа күш салмай, әнді хормен орындату. Халық биінің элементтерімен таныстыру. 2. Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, сипатын сезінуді қалыптастыру. Қиын емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын дәл келтіріп орындауға үйрету. Мәтінге сәйкес әнді жеке сахналауға үйрету
---	----------	---	--	--	--

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Қазан айы 3-апта 18.10-22.10.21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Менің отбасым»
Тақырыбы: «Үйдегі және көшедегі қауіпсіздік»**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Үйдегі және көшедегі қауіпсіздік»			
Балалардың есту қабілетін дамыту. Музыка әуенімен үй жануарларының қимылдарын байланыстыра қимыл жасауға үйрету. Тыңдау:«Бағдаршам » Ж.Тұрсынбаев Ән салу:«Машина» К.Қуатбаев. Музыкалық-ырғақ қимылдар:«Полька» қосарлана билеу.			Балалардың есту қабілетін дамыту. Музыка әуенімен үй жануарларының қимылдарын байланыстыра қимыл жасауға үйрету. Тыңдау:«Бағдаршам» Ж.Тұрсынбаев Ән салу:«Машина» К.Қуатбаев. Музыкалық-ырғақ қимылдар:«Полька» қосарлана билеу.	1.Музыканы тыңдау қабілеттерін арттыру. Дыбыстарды таза орындау, сөздерін анық айту. Музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыстарды өзгерту, жылдамдық пен ептілік таныту. 2. Күйді тыңдату арқылы қазақ ұлттық аспабының дыбысталуымен таныстыру.Дыбыстарды таза орындау, сөздерін анық айту. Марш екпінінде музыка әуенімен жаттығулар жасау.			

				Қазақтың ұлттық ұрмалы аспаптарында ойнауға үйрету.	
2	Сәрсенбі		Тақырыбы: «Үйдегі және көшедегі қауіпсіздік»		
			Балалардың есту қабілетін дамыту. Музыка әуенімен үй жануарларының қимылдарын байланыстыра қимыл жасауға үйрету.		1.Музыканы тыңдау қабілеттерін арттыру. Дыбыстарды таза
			Тыңдау:«Бағдаршам» Ж.Тұрсынбаев Ән салу:«Машина» К.Қуатбаев. Музыкалық-ырғақ қимылдар:«Полька» қосарлана билеу.		орындау, сөздерін анық айту. Музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыстарды өзгерту, жылдамдық пен ептілік таныту. 2. Күйді тыңдату арқылы қазақ ұлттық аспабының дыбысталуымен таныстыру.Дыбыстарды таза орындау, сөздерін анық айту. Марш екпінінде музыка әуенімен жаттығулар жасау. Қазақтың ұлттық ұрмалы аспаптарында ойнауға үйрету.

3	Бейсенбі	Балалардың есту қабілетін дамыту. Музыка әуенімен үй жануарларының қимылдарын байланыстыра қимыл жасауға үйрету. Тыңдау: «Бағдаршам» Ж.Тұрсынбаев Ән салу: «Машина» К.Қуатбаев. Музыкалық-ырғақ қимылдар: «Полька» қосарлана билеу.	1.Музыканы тыңдау қабілеттерін арттыру. Дыбыстарды таза орындау, сөздерін анық айту. Музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыстарды өзгерту, жылдамдық пен ептілік таныту. 2. Күйді тыңдату арқылы қазақ ұлттық аспабының дыбысталуымен таныстыру. Дыбыстарды таза орындау, сөздерін анық айту. Марш екпінінде музыка әуенімен жаттығулар жасау. Қазақтың ұлттық ұрмалы аспаптарында ойнауға үйрету	1.Музыканы тыңдау қабілеттерін арттыру. Дыбыстарды таза орындау, сөздерін анық айту. Музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыстарды өзгерту, жылдамдық пен ептілік таныту. 2. Күйді тыңдату арқылы қазақ ұлттық аспабының дыбысталуымен таныстыру. Дыбыстарды таза орындау, сөздерін анық айту. Марш екпінінде музыка әуенімен жаттығулар жасау. Қазақтың ұлттық ұрмалы аспаптарында ойнауға үйрету
---	----------	---	---	---

Тексерілді:



Н.Б.Абишева

Қазан айы 4-апта 25.10-29.10.21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Менің отбасым»
Тақырыбы: «Алтын күз»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Алтын күз»			
					1. Тыңдаған музыкалық шығарманы есте сақтау қабілеттерін арттыру.Ән айту ережелерін сақтай отырып,әннің көңіл-күйін жеткізу. Музыканың сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі жаттығуларды орындау. Музыкалық аспаптар туралы түсініктерін кеңейту. 2.Қазақтың ұлттық аспаптарының дыбысталуымен таныстыру. Ән айтқанда тынысты дұрыс қолданып орындауға үйрету. Музыка сипатына		

				сәйкес ойын әрекеттерін орындауда үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұру.	
2					
		Тақырыбы: «Менің отбасым, ата аналар еңбегі»			
	Сәрсенбі		Отбасы мүшелерін атауға, білуге үйрету, отбасы мүшелеріне деген сүйіспеншіліктерін ән айту арқылы жеткізуге тырысу. Әнді тыңдап, көңілді, көңілсіз екенін әңгімелеу Әуенге байланысты қимыл жасау.Ойынға белсене араласуды қадағалау. Ән тыңдау «Еркем ай» халық әні. Ән айту:Атам, апам Музыкалық ырғақты – қимыл: «Гүлдер» биі.	.	1. Тыңдаған музыкалық шығарманы есте сақтау қабілеттерін арттыру.Ән айту ережелерін сақтай отырып,әннің көңіл-күйін жеткізу. Музыканың сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі жаттығуларды орындау. Музыкалық аспаптар туралы түсініктерін кеңейту. 2.Қазақтың ұлттық аспаптарының дыбысталуымен таныстыру. Ән айтқанда тынысты дұрыс қолданып орындауға үйрету. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауда үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұру.

3	Бейсенбі	Отбасы мүшелерін атауға, білуге үйрету, отбасы мүшелеріне деген сүйіспеншіліктерін ән айту арқылы жеткізуге тырысу. Әнді тыңдап, көңілді, көңілсіз екенін әңгімелеу Әуенге байланысты қимыл жасау. Ойынға белсене араласуды қадағалау. Ән тыңдау		. Тыңдаған музыкалық шығарманы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Ән айту ережелерін сақтай отырып, әннің көңіл-күйін жеткізу. Музыканың сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі жаттығуларды орындау. Музыкалық аспаптар туралы түсініктерін кеңейту. 2. Қазақтың ұлттық аспаптарының дыбысталуымен таныстыру. Ән айтқанда тынысты дұрыс қолданып орындауға үйрету. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауда үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұру	. Тыңдаған музыкалық шығарманы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Ән айту ережелерін сақтай отырып, әннің көңіл-күйін жеткізу. Музыканың сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі жаттығуларды орындау. Музыкалық аспаптар туралы түсініктерін кеңейту. 2. Қазақтың ұлттық аспаптарының дыбысталуымен таныстыру. Ән айтқанда тынысты дұрыс қолданып орындауға үйрету. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауда үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұру
---	----------	--	--	---	---

Тексерілді:



Н.Б.Абишева

**Қараша айы 1-апта 01.11-05.11.21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы**

Музыка

Өтпелі тақырып: «Дені саудың жаны сау»

Тақырыбы: Өзім туралы

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І-кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: « Өзім туралы»			
			Пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялы көңі-күй танытуға, әнді созылыңқы айтуға, әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету.Ән тыңдау: «Сылдырмақтар» Раухвергер Ән айту:«Сұр қоян» А.Филиппенко. өндеген: К.Үбанұлы. Муз – ырғақты қимыл: «Қатты және жәй» Ломова	Пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялы көңі- күй танытуға, әнді созылыңқы айтуға, әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету Ән тыңдау: «Сылдырмақтар» Раухвергер Ән айту:«Сұр қоян» А.Филиппенко. өндеген: К.Үбанұлы. Муз – ырғақты қимыл: «Қатты және жәй» Ломова			
			.Музыкалық шығармаға өзінің қатынасын білдіруге үйрету. Әннің сипатын қабылдау. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауға ынталандыру. Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау. 2.Музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Әнді дауысын келтіріп орындауға үйрету. Қол ұстасып шеңберде айтылатын әндермен шеңберді айналып жүру.				

2	Сәрсенбі	Тақырыбы: « Өзім туралы»			
			Пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялы көңі-күй танытуға, әнді созылыңқы айтуға, әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету Ән тыңдау: «Сылдырмақтар» Раухвергер Ән айту:«Сұр қоян» А.Филиппенко. өңдеген: К.Үбанұлы. Муз – ырғақты қимыл: «Қатты және жәй» Ломова	.	Музыкалық шығармаға өзінің қатынасын білдіруге үйрету. Әннің сипатын қабылдау. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауға ынталандыру. Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау. 2.Музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Әнді дауысын келтіріп орындауға үйрету. Қол ұстасып шеңберде айтылатын әндермен шеңберді айналып жүру.
3	Бейсенбі	Пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялы көңі-күй танытуға, әнді созылыңқы айтуға, әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету		Музыкалық шығармаға өзінің қатынасын білдіруге үйрету. Әннің сипатын қабылдау. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауға ынталандыру. Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау.	Музыкалық шығармаға өзінің қатынасын білдіруге үйрету. Әннің сипатын қабылдау. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауға ынталандыру. Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау.

		Ән тыңдау: «Сылдырмақтар» Раухвергер Ән айту: «Сұр қоян» А. Филиппенко. өңдеген: К. Үбанұлы. Муз – ырғақты қимыл: «Қатты және жәй» Ломова		2.Музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Әнді дауысын келтіріп орындауға үйрету. Қол ұстасып шеңберде айтылатын әндермен шеңберді айналып жүру.	2.Музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Әнді дауысын келтіріп орындауға үйрету. Қол ұстасып шеңберде айтылатын әндермен шеңберді айналып жүру.
--	--	--	--	--	--

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Қараша айы 2-апта 08.11-12.11.21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка**

Өтпелі тақырып: «Дені саудың жаны сау»

Тақырыбы: «Дұрыс тамақтану, Дәрумендер»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Дұрыс тамақтану, Дәрумендер»			
Балалар аспаптарының дыбысталуын ажыратуға, бірдей қарқында ән салуға, бірінің артынан бірі жүру барысында би ырғағын игеруді үйрету. Ән тыңдау:«Күз жомарт» (Е.Өтетілеуов, Д.Ботбаев). Ән айту:«Апорт деген тәтті алма» (Н.Әлімқұлов, Д.Ботбаев). Муз – ырғақты қимыл:		Балалар аспаптарының дыбысталуын ажыратуға, бірдей қарқында ән салуға, бірінің артынан бірі жүру барысында би ырғағын игеруді үйрету. Ән тыңдау:«Күз жомарт» (Е.Өтетілеуов, Д.Ботбаев). Ән айту:«Апорт деген тәтті алма» (Н.Әлімқұлов, Д.Ботбаев). Муз – ырғақты қимыл: «Жемістер мен көкөністер»	1.Музыканың мазмұны мен сипаты туралы пікірін айтуға үйрету. Әннің сипатын қабылдап, мазмұнына сай орындай білуге дағдыландыру.Музыка әуеніне сәйкес қимылдарды ауыстыру,шығарманың аяқталуын сезіну. 2. Музыка тыңдату арқылы ұлттық сезімдерін ояту. Күрделі емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын келтіріп орындауға үйрету. Марш екпінінде музыка әуенімен жаттығулар жасау.				

		«Жемістер мен көкөністер»		Аспаптың дыбысталу тембрін ажыратуға баулу.	
2	Сәрсенбі	Тақырыбы: «Дұрыс тамақтану, Дәрумендер»			
			Балалар аспаптарының дыбысталуын ажыратуға, бірдей қарқында ән салуға, бірінің артынан бірі жүру барысында би ырғағын игеруді үйрету. Ән тыңдау: «Күз жомарт» (Е.Өтетілеуов, Д.Ботбаев). Ән айту: «Апорт деген тәтті алма» (Н.Әлімқұлов, Д.Ботбаев). Муз – ырғақты қимыл: «Жемістер мен көкөністер»		1.Музыканың мазмұны мен сипаты туралы пікірін айтуға үйрету. Әннің сипатын қабылдап, мазмұнына сай орындай білуге дағдыландыру.Музыка әуеніне сәйкес қимылдарды ауыстыру,шығарманың аяқталуын сезіну. 2. Музыка тыңдату арқылы ұлттық сезімдерін ояту. Күрделі емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын келтіріп орындауға үйрету. Марш екпінінде музыка әуенімен жаттығулар жасау. Аспаптың дыбысталу тембрін ажыратуға баулу.

3	Бейсенбі	Балалар аспаптарының дыбысталуын ажыратуға, бірдей қарқында ән салуға, бірінің артынан бірі жүру барысында би ырғағын игеруді үйрету. Ән тыңдау: «Күз жомарт» (Е.Өтетілеуов, Д.Ботбаев). Ән айту: «Апорт деген тәтті алма» (Н.Әлімқұлов, Д.Ботбаев). Муз – ырғақты қимыл: «Жемістер мен көкөністер»		Музыканың мазмұны мен сипаты туралы пікірін айтуға үйрету. Әннің сипатын қабылдап, мазмұнына сай орындай білуге дағдыландыру. Музыка әуеніне сәйкес қимылдарды ауыстыру, шығарманың аяқталуын сезіну. 2. Музыка тыңдату арқылы ұлттық сезімдерін ояту. Күрделі емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын келтіріп орындауға үйрету. Марш екпінінде музыка әуенімен жаттығулар жасау. Аспаптың дыбысталу тембрін ажыратуға баулу.	Музыканың мазмұны мен сипаты туралы пікірін айтуға үйрету. Әннің сипатын қабылдап, мазмұнына сай орындай білуге дағдыландыру. Музыка әуеніне сәйкес қимылдарды ауыстыру, шығарманың аяқталуын сезіну. 2. Музыка тыңдату арқылы ұлттық сезімдерін ояту. Күрделі емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын келтіріп орындауға үйрету. Марш екпінінде музыка әуенімен жаттығулар жасау. Аспаптың дыбысталу тембрін ажыратуға баулу.
---	----------	--	--	---	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Қараша айы 3-апта 15.11-19.11.21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Дені саудың жаны сау»
Тақырыбы: «Өзіңе және өзгелерге көмектес»**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: « Өзіңе және өзгелерге көмектес»			
Әуені бір-бірінен айрықша шығармаларды ажырата білуді және оларды есте сақтауды, әнді бірқалыпты қарқынмен көңілді айтуға, қимылды пьеса бөлімдерінің сипатына сәйкес жүре және жүгіре білуді үйрету. Ән тыңдау: «Күн» М.Т.Потапенко, Ән айту:«Күз» Д.Ботбаев, Е.Өтетілеуұлы. Муз – ырғақты қимыл: Би:«Жапырақтармен би»		Әуені бір-бірінен айрықша шығармаларды ажырата білуді және оларды есте сақтауды, әнді бірқалыпты қарқынмен көңілді айтуға, қимылды пьеса бөлімдерінің сипатына сәйкес жүре және жүгіре білуді үйрету. Ән тыңдау: «Күн» М.Т.Потапенко, Ән айту:«Күз» Д.Ботбаев, Е.Өтетілеуұлы. Муз – ырғақты қимыл: Би:«Жапырақтармен би»	1. Қобызшы Қорқыт шығармашылығымен таныстыру. Септима мен терция дыбыстарын ажырату. Музыка сипатына сәйкес қимылдарды ырғақты, мәнерлі орындауға дағдыландыру. Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау. 2. Музыкалық шығармаға өзінің қатынасын білдіруге үйрету.Қолымен бағытын (жоғары- төмен)көрсете				

				отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажырату	
2	Сәрсенбі				
		Тақырыбы: «Өзіңе және өзгелерге көмектес»			
			Әуені бір-бірінен айрықша шығармаларды ажырата білуді және оларды есте сақтауды, әнді бірқалыпты қарқынмен көңілді айтуға, қимылды пьеса бөлімдерінің сипатына сәйкес жүре және жүгіре білуді үйрету. Ән тыңдау: «Күн» М.Т.Потапенко, Ән айту:«Күз» Д.Ботбаев, Е.Өтетілеуұлы. Муз – ырғақты қимыл: Би:«Жапырақтармен би»		. Қобызшы Қорқыт шығармашылығымен таныстыру. Септима мен терция дыбыстарын ажырату. Музыка сипатына сәйкес қимылдарды ырғақты, мәнерлі орындауға дағдыландыру. Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау. 2. Музыкалық шығармаға өзінің қатынасын білдіруге үйрету.Қолымен бағытын (жоғары-төмен)көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажырату

3	Бейсенбі	Әуені бір-бірінен айрықша шығармаларды ажырата білуді және оларды есте сақтауды, әнді бірқалыпты қарқынмен көңілді айтуға, қимылды пьеса бөлімдерінің сипатына сәйкес жүре және жүгіре білуді үйрету. Ән тыңдау: «Күн» М.Т.Потапенко, Ән айту:«Күз» Д.Ботбаев, Е.Өтетілеуұлы. Муз – ырғақты қимыл: Би:«Жапырақтармен би»		. Қобызшы Қорқыт шығармашылығымен таныстыру. Септима мен терция дыбыстарын ажырату. Музыка сипатына сәйкес қимылдарды ырғақты, мәнерлі орындауға дағдыландыру. Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау. 2. Музыкалық шығармаға өзінің қатынасын білдіруге үйрету.Қолымен бағытын (жоғары- төмен)көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажырату	. Қобызшы Қорқыт шығармашылығымен таныстыру. Септима мен терция дыбыстарын ажырату. Музыка сипатына сәйкес қимылдарды ырғақты, мәнерлі орындауға дағдыландыру. Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау. 2. Музыкалық шығармаға өзінің қатынасын білдіруге үйрету.Қолымен бағытын (жоғары-төмен)көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажырату
---	----------	--	--	---	--

Тексерілді:



Н.Б.Абишева

**Қараша айы 4-апта 22.11-26.11.21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Дені саудың жаны сау»
Тақырыбы: Біз күштіміз ептіміз!**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» I–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Біз күштіміз ептіміз!»			
Әуені бір-бірінен айрықша шығармаларды ажырата білуді және оларды есте сақтауды, әнді бірқалыпты қарқынмен көңілді айтуға, ойындарда бір-бірінен айрықша пьесаларды дене қимылдарын алмастыру арқылы дәл көрсете білуге үйрету.Ән тыңдау:«Бұл қай кезде болады» Ш.Ахметов. Б.Ерзакович. Ән айту:«Жемістермен көкөністер» Г.Абдрахманова. Муз – ырғақты қимыл: «Жүгіреміз, жүреміз		Әуені бір-бірінен айрықша шығармаларды ажырата білуді және оларды есте сақтауды, әнді бірқалыпты қарқынмен көңілді айтуға, ойындарда бір-бірінен айрықша пьесаларды дене қимылдарын алмастыру арқылы дәл көрсете білуге үйрету. Ән тыңдау:«Бұл қай кезде болады» Ш.Ахметов. Б.Ерзакович. Ән айту:«Жемістермен көкөністер» Г.Абдрахманова. Муз – ырғақты қимыл: «Жүгіреміз, жүреміз	1.Музыканың мазмұнын,әсерлі реңктерін ажыратуға үйрету. Әннің ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге баулу. Би қимылдарының элементтерін орындау. Балаларға таныс ұрмалы аспаптарда ойнату. 2. Тыңдаған музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру.Ән айту ережелерін сақтай отыра,әннің көңіл-күйін жеткізу. Үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұруды үйрету				

2	Сәрсенбі	Тақырыбы: «Біз күштіміз ептіміз!»			
			Әуені бір-бірінен айрықша шығармаларды ажырата білуді және оларды есте сақтауды, әнді бірқалыпты қарқынмен көңілді айтуға, ойындарда бір-бірінен айрықша пьесаларды дене қимылдарын алмастыру арқылы дәл көрсете білуге үйрету Өн тыңдау: «Бұл қай кезде болады» Ш.Ахметов. Б.Ерзакович. Өн айту: «Жемістермен көкөністер» Г.Абдрахманова. Муз – ырғақты қимыл: «Жүгіреміз, жүреміз»		1.Музыканың мазмұнын,әсерлі реңктерін ажыратуға үйрету. Өннің ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге баулу. Би қимылдарының элементтерін орындау. Балаларға таныс ұрмалы аспаптарда ойнату. 2. Тыңдаған музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру.Өн айту ережелерін сақтай отыра,әннің көңіл-күйін жеткізу. Үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұруды үйрету

3	Бейсенбі	Әуені бір-бірінен айрықша шығармаларды ажырата білуді және оларды есте сақтауды, әнді бірқалыпты қарқынмен көңілді айтуға, ойындарда бір-бірінен айрықша пьесаларды дене қимылдарын алмастыру арқылы дәл көрсете білуге үйрету. Ән тыңдау: «Бұл қай кезде болады» Ш.Ахметов. Б.Ерзакович. Ән айту: «Жемістермен көкөністер» Г.Абдрахманова. Муз – ырғақты қимыл: «Жүгіреміз, жүреміз»		1.Музыканың мазмұнын, әсерлі реңктерін ажыратуға үйрету. Әннің ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге баулу. Би қимылдарының элементтерін орындау. Балаларға таныс ұрмалы аспаптарда ойнату. 2. Тыңдаған музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Ән айту ережелерін сақтай отыра, әннің көңіл-күйін жеткізу. Үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұруды үйрету	1.Музыканың мазмұнын, әсерлі реңктерін ажыратуға үйрету. Әннің ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге баулу. Би қимылдарының элементтерін орындау. Балаларға таныс ұрмалы аспаптарда ойнату. 2. Тыңдаған музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Ән айту ережелерін сақтай отыра, әннің көңіл-күйін жеткізу. Үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұруды үйрету
---	----------	--	--	---	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Желтоқсан айы 1-апта 29.11-03.12. 21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы**

Музыка

Өтпелі тақырып: «Менің Қазақстаным»

Тақырыбы: «Алақай, қыс келді»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І-кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Алақай, қыс келді»			
			Ырғақты сезіне білуге, ән тыңдауға баулу, әуен ырғағымен қимыл – қозғалыс жасау дағдыларын қалыптастыру, көңіл күй сезімін ояту. Ән тыңдау: «Еркем-ай» Ән айту: «Әже» (М.Әубәкіров, С.Қалиев).	Ырғақты сезіне білуге, ән тыңдауға баулу, әуен ырғағымен қимыл – қозғалыс жасау дағдыларын қалыптастыру, көңіл күй сезімін ояту. Ән тыңдау: «Еркем-ай» Ән айту: «Әже» (М.Әубәкіров, С.Қалиев).		1. Музыканың мазмұнын, әсерлі реңктерін ажыратуға үйрету. Әннің ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге баулу. Би қимылдарының элементтерін орындау. Балаларға таныс ұрмалы аспаптарда ойнату.	
			Муз – ырғақты қимыл:	Муз – ырғақты қимыл:		2. Музыканың мазмұны мен сипатын сезініп, пікірін айтуға үйрету. Әннің кіріспесін, басын, қайырмасын ажыратуға дағдыландыру. Халық биін үйрету арқылы көркем мұрамен таныстыру.	

2	Сәрсенбі	Тақырыбы: «Алақай, қыс келді»			
			Ырғақты сезіне білуге, ән тыңдауға баулу, әуен ырғағымен қимыл – қозғалыс жасау дағдыларын қалыптастыру, көңіл күй сезімін ояту. Ән тыңдау: «Еркем-ай» Ән айту: «Әже» (М.Әубәкіров, С.Қалиев). Муз – ырғақты қимыл:		1. Музыканың мазмұнын, әсерлі реңктерін ажыратуға үйрету. Әннің ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге баулу. Би қимылдарының элементтерін орындау. Балаларға таныс ұрмалы аспаптарда ойнату. 2. Музыканың мазмұны мен сипатын сезініп, пікірін айтуға үйрету. Әннің кіріспесін, басын, қайырмасын ажыратуға дағдыландыру. Халық биін үйрету арқылы көркем мұрамен таныстыру

3	Бейсенбі	Ырғақты сезіне білуге, ән тыңдауға баулу, әуен ырғағымен қимыл – қозғалыс жасау дағдыларын қалыптастыру, көңіл күй сезімін ояту. Ән тыңдау: «Еркем-ай» Ән айту: «Әже» (М.Әубәкіров, С.Қалиев). Муз – ырғақты қимыл		.1. Музыканың мазмұнын, әсерлі реңктерін ажыратуға үйрету. Әннің ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге баулу. Би қимылдарының элементтерін орындау. Балаларға таныс ұрмалы аспаптарда ойнату. 2. Музыканың мазмұны мен сипатын сезініп, пікірін айтуға үйрету. Әннің кіріспесін, басын, қайырмасын ажыратуға дағдыландыру. Халық биін үйрету арқылы көркем мұрамен таныстыру	1. Музыканың мазмұнын, әсерлі реңктерін ажыратуға үйрету. Әннің ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге баулу. Би қимылдарының элементтерін орындау. Балаларға таныс ұрмалы аспаптарда ойнату. 2. Музыканың мазмұны мен сипатын сезініп, пікірін айтуға үйрету. Әннің кіріспесін, басын, қайырмасын ажыратуға дағдыландыру. Халық биін үйрету арқылы көркем мұрамен таныстыру
---	----------	---	--	--	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

Желтоқсан айы 2-апта 06.12-10.12. 21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Менің Қазақстаным»
Тақырыбы: «Жайнай бер, Қазақстаным!»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Жайнай бер, Қазақстаным!»			
Музыкалық және шулы ойыншықтардың дыбысталуын ажыратуға, ересектермен бірге ән салуға, әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету Ән тыңдау«Отаным» (Өлеңін жазған: А. Қалманбетов; музыкасын жазған: Қ. Қуатбеков) Ән айту: «Отаным» (Өлеңін жазған: А. Қалманбетов; музыкасын жазған: Қ. Қуатбеков)		Музыкалық және шулы ойыншықтардың дыбысталуын ажыратуға, ересектермен бірге ән салуға, әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету Ән тыңдау«Отаным» (Өлеңін жазған: А. Қалманбетов; музыкасын жазған: Қ. Қуатбеков) Ән айту: «Отаным» (Өлеңін жазған: А. Қалманбетов; музыкасын жазған: Қ. Қуатбеков)	1.Музыка тыңдату арқылы балаладың патриоттық сезімдерін ояту. Ән айтқандадыбысты таза айтуға үйрету. Үйренген биді қайталап, қимылды ырғақты, мәнерлі орындауға дағдыландыру. Домбыра аспабының құрылысын қайталау және қағыстарды көрсету. 2. Музыкалық шығармалардың эмоционалдық мазмұнын ажырата білуге жаттықтыру. Әнді дұрыс айтуға, демді бөлмей шығаруға				

				үйрету.Музыканы тыңдап, вальс ырғағына жүру.	
2	Сәрсенбі				
		Тақырыбы: «Жайнай бер, Қазақстаным!»			
			Музыкалық және шулы ойыншықтардың дыбысталуын ажыратуға, ересектермен бірге ән салуға, әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету Ән тыңдау«Отаным» (Өлеңін жазған: А. Қалманбетов; музыкасын жазған: Қ. Қуатбеков) Ән айту: «Отаным» (Өлеңін жазған: А. Қалманбетов; музыкасын жазған: Қ. Қуатбеков)		1.Музыка тыңдату арқылы балаладың патриоттық сезімдерін ояту. Ән айтқандадыбысты таза айтуға үйрету. Үйренген биді қайталап, қимылды ырғақты, мәнерлі орындауға дағдыландыру. Домбыра аспабының кұрылысын қайталау және қағыстарды көрсету. 2. Музыкалық шығармалардың эмоционалдық мазмұнын ажырата білуге жаттықтыру. Әнді дұрыс айтуға, демді бөлмей шығаруға үйрету.Музыканы тыңдап, вальс ырғағына жүру.

3	Бейсенбі	Музыкалық және шулы ойыншықтардың дыбысталуын ажыратуға, ересектермен бірге ән салуға, әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету. Ән тыңдау «Отаным» (Өлеңін жазған: А. Қалманбетов; музыкасын жазған: Қ. Қуатбеков) Ән айту: «Отаным» (Өлеңін жазған: А. Қалманбетов; музыкасын жазған: Қ. Қуатбеков)		1. Музыка тыңдату арқылы балаладың патриоттық сезімдерін ояту. Ән айтқанда дыбысты таза айтуға үйрету. Үйренген биді қайталап, қимылды ырғақты, мәнерлі орындауға дағдыландыру. Домбыра аспабының құрылысын қайталау және қағыстарды көрсету. 2. Музыкалық шығармалардың эмоционалдық мазмұнын ажырата білуге жаттықтыру. Әнді дұрыс айтуға, демді бөлмей шығаруға үйрету. Музыканы тыңдап, вальс ырғағына жүру.	1. Музыка тыңдату арқылы балаладың патриоттық сезімдерін ояту. Ән айтқанда дыбысты таза айтуға үйрету. Үйренген биді қайталап, қимылды ырғақты, мәнерлі орындауға дағдыландыру. Домбыра аспабының құрылысын қайталау және қағыстарды көрсету. 2. Музыкалық шығармалардың эмоционалдық мазмұнын ажырата білуге жаттықтыру. Әнді дұрыс айтуға, демді бөлмей шығаруға үйрету. Музыканы тыңдап, вальс ырғағына жүру.
---	----------	---	--	---	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Желтоқсан айы 3-апта 13.12-17.12. 21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Менің Қазақстаным»
Тақырыбы: Тәуелсіз Қазақстан**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: Тәуелсіз Қазақстан			
Музыканы сезіну және «төмен», «жоғары» дыбыстарды айту.жаттығулар жасауға үйрету. Аудио-бейне таспадан ән тыңдауға, аспаптың сүйемелдеуіндегі дауысқа бейімделуге, музыканың би сипатын игеруге үйрету. Ән тыңдау«Елтаңбасы елімнің» (Өлеңін жазған: С. Қалиев; музыкасын жазған: Д. Омаров)Ән айту:«Жасыл шырша жанында»		Музыканы сезіну және «төмен», «жоғары» дыбыстарды айту.жаттығулар жасауға үйрету. Аудио-бейне таспадан ән тыңдауға, аспаптың сүйемелдеуіндегі дауысқа бейімделуге, музыканың би сипатын игеруге үйрету. Ән тыңдау«Елтаңбасы елімнің» (Өлеңін жазған: С. Қалиев; музыкасын жазған: Д. Омаров)Ән айту:«Жасыл шырша жанында» (К.Қуатбаев, А.Асылбеков). Муз – ырғақты қимыл: «Хоровод» көңілді әуен. Аспапта ойнау:«Қасықтармен би»	1.Тыңдаған музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Әнді көңілді, жеңіл айтуға машықтандыру.Қол ұстасып шеңберде айтылатын әндермен шеңберді айналып жүруді жетілдіру. Таныс әуендерге салып сылдырмақ аспабында ойнау. 2. Музыкалық жанрды (күйді)ажырата білу. Әннің ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге баулу. Қимыл-қозғалысты бірге бастап бірге аяқтауға дағдыландыру. Күйдің				

		(К.Қуатбаев, А.Асылбеков).		ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау.	
2	Сәрсенбі		Тақырыбы: Тәуелсіз Қазақстан		
		Музыканы сезіну және «төмен», «жоғары» дыбыстарды айту.жаттығулар жасауға үйрету. Аудио-бейне таспадан ән тыңдауға, аспаптың сүйемелдеуіндегі дауысқа бейімделуге, музыканың би сипатын игеруге үйрету. Ән тыңдау«Елтаңбасы елімнің» (Өлеңін жазған: С. Қалиев; музыкасын жазған: Д. Омаров)Ән айту:«Жасыл шырша жанында» (К.Қуатбаев, А.Асылбеков).			1.Тыңдаған музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Әнді көңілді, жеңіл айтуға машықтандыру.Қол ұстасып шеңберде айтылатын әндермен шеңберді айналып жүруді жетілдіру. Таныс әуендерге салып сылдырмақ аспабында ойнау.
			Муз – ырғақты қимыл. «Хоровод» көңілді әуен. Аспапта ойнау:«Қасықтармен би»		2. Музыкалық жанрды (күйді)ажырата білу. Әннің ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге баулу. Қимыл- қозғалысты бірге бастап бірге аяқтауға дағдыландыру. Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау.

3	Бейсенбі	Музыканы сезіну және «төмен», «жоғары» дыбыстарды айту.жаттығулар жасауға үйрету. Аудио-бейне таспадан ән тыңдауға, аспаптың сүйемелдеуіндегі дауысқа бейімделуге, музыканың би сипатын игеруге үйрету. Ән тыңдау«Елтаңбасы елімнің» (Өлеңін жазған: С. Қалиев; музыкасын жазған: Д. Омаров)Ән айту:«Жасыл шырша жанында» (К.Қуатбаев, А.Асылбеков). Муз – ырғақты қимыл: «Хоровод» көңілді әуен. Аспапта ойнау:«Қасықтармен би»		1.Тыңдаған музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Әнді көңілді, жеңіл айтуға машықтандыру.Қол ұстасып шеңберде айтылатын әндермен шеңберді айналып жүруді жетілдіру. Таныс әуендерге салып сылдырмақ аспабында ойнау. 2. Музыкалық жанрды (күйді)ажырата білу. Әннің ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге баулу. Қимыл-қозғалысты бірге бастап бірге аяқтауға дағдыландыру. Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау.	1.Тыңдаған музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Әнді көңілді, жеңіл айтуға машықтандыру.Қол ұстасып шеңберде айтылатын әндермен шеңберді айналып жүруді жетілдіру. Таныс әуендерге салып сылдырмақ аспабында ойнау. 2. Музыкалық жанрды (күйді)ажырата білу. Әннің ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беруге баулу. Қимыл-қозғалысты бірге бастап бірге аяқтауға дағдыландыру. Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау.
---	----------	--	--	---	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

Желтоқсан айы 4-апта 20.12-24.12. 21 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Менің Қазақстаным»
Тақырыбы: ««Жер Ана!»»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Жер Ана!»			
Есте сақтау қабілетін дамыту, ырғақты сезіну. Ән тыңдау:«Аяз ата» (Ж.Қалжанова). Ән айту:«Ақша қар» (К.Қуатбаев, Қ.Ыдырысов). Муз – ырғақты қимыл: «Ұлпақарлар» Би:«Күлдіргіштер»		Есте сақтау қабілетін дамыту, ырғақты сезіну. Ән тыңдау:«Аяз ата» (Ж.Қалжанова). Ән айту:«Ақша қар» (К.Қуатбаев, Қ.Ыдырысов). Муз – ырғақты қимыл: «Ұлпақарлар» Би:«Күлдіргіштер»	1.Музыкадағы ырғақтың мәнерлілігін ажырата білу.Әннің сипатын қабылдап, дауысын дұрыс келтіріп орындауды жетілдіру.Би қимылдарының элементтерін орындау.Қобыз туралы түсінік беру.				
				2.Музыкалық шығармалардың мазмұнына эмоциялық қатынастарын білдіру. Қиын емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын дәл келтіріп орындауға үйрету. Қазақ биі қимылдарын ырғақты, мәнерлі орындауға үйрету.Таныс			

				әуендерге салып қазақтың ұрмалы музыкалық аспаптарында ойнау.	
2	Сәрсенбі				
		Тақырыбы: «Жер Ана!»			
			Есте сақтау қабілетін дамыту, ырғақты сезіну. Ән тыңдау: «Аяз ата» (Ж.Қалжанова). Ән айту: «Ақша қар» (К.Қуатбаев, Қ.Ыдырысов). Муз – ырғақты қимыл: «Ұлпақарлар» Би: «Күлдіргіштер»		Есте сақтау қабілетін дамыту, ырғақты сезіну. Ән тыңдау: «Аяз ата» (Ж.Қалжанова). Ән айту: «Ақша қар» (К.Қуатбаев, Қ.Ыдырысов). Муз – ырғақты қимыл: «Ұлпақарлар» Би: «Күлдіргіштер» 1. Музыкадағ ы ырғақтың мәнерлілігін ажырата білу. Әннің сипатын қабылдап, дауысын дұрыс келтіріп орындауды жетілдіру. Би қимылдарының элементтерін орындау. Қобыз туралы түсінік беру. 2. Музыкалық шығармалардың

					мазмұнына эмоциялық қатынастарын білдіру. Қиын емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын дәл келтіріп орындауға үйрету. Қазақ биі қимылдарын ырғақты, мәнерлі орындауға үйрету. Таныс әуендерге салып қазақтың ұрмалы музыкалық аспаптарында ойнау.
3	Бейсенбі	Есте сақтау қабілетін дамыту, ырғақты сезіну. Ән тыңдау: «Аяз ата» (Ж.Қалжанова). Ән айту: «Ақша қар» (К.Қуатбаев, Қ.Ыдырысов). Муз – ырғақты қимыл: «Ұлпақарлар» Би: «Күлдіргіштер»		Есте сақтау қабілетін дамыту, ырғақты сезіну. Ән тыңдау: «Аяз ата» (Ж.Қалжанова). Ән айту: «Ақша қар» (К.Қуатбаев, Қ.Ыдырысов). Муз – ырғақты қимыл: «Ұлпақарлар» Би: «Күлдіргіштер» 1. Музыкадағы ырғақтың мәнерлілігін ажырата білу. Әннің сипатын қабылдап, дауысын дұрыс келтіріп орындауды жетілдіру. Би қимылдарының элементтерін орындау. Қобыз туралы түсінік беру.	Есте сақтау қабілетін дамыту, ырғақты сезіну. Ән тыңдау: «Аяз ата» (Ж.Қалжанова). Ән айту: «Ақша қар» (К.Қуатбаев, Қ.Ыдырысов). Муз – ырғақты қимыл: «Ұлпақарлар» Би: «Күлдіргіштер» 1. Музыкадағы ырғақтың мәнерлілігін ажырата білу. Әннің сипатын қабылдап,

				2.Музыкалық шығармалардың мазмұнына эмоциялық қатынастарын білдіру. Қиын емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын дәл келтіріп орындауға үйрету. Қазақ биі қимылдарын ырғақты, мәнерлі орындауға үйрету.Таныс әуендерге салып қазақтың ұрмалы музыкалық аспаптарында ойнау.	дауысын дұрыс келтіріп орындауды жетілдіру.Би қимылдарының элементтерін орындау.Қобыз туралы түсінік беру. 2.Музыкалық шығармалардың мазмұнына эмоциялық қатынастарын білдіру. Қиын емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын дәл келтіріп орындауға үйрету. Қазақ биі қимылдарын ырғақты, мәнерлі орындауға үйрету.Таныс әуендерге салып қазақтың ұрмалы музыкалық аспаптарында ойнау.
--	--	--	--	---	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Қаңтар айы 1-апта 03.01-07.01.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Табиғат әлемі»
Тақырыбы: Айналадағы өсімдіктер**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: Айналадағы өсімдіктер			
		Ойын арқылы балалардың есту, сезіну, ән айту қабілетін қалыптастыру. Қатты және жай динамикада ән салып үйрену. Дауысты қастерлеудіқалыптастыру Ән тыңдау:«Шөп,шөп шөжелерім » К.Қуатбаев. Қ.Ыдырысов. Ән айту: «Кәне біздің саусақтар» Муз – ырғақты қимыл: Би: «Көңілді би»	Ойын арқылы балалардың есту, сезіну, ән айту қабілетін қалыптастыру. Қатты және жай динамикада ән салып үйрену. Дауысты қастерлеудіқалыптастыру Ән тыңдау:«Шөп,шөп шөжелерім » К.Қуатбаев. Қ.Ыдырысов. Ән айту: «Кәне біздің саусақтар» Муз – ырғақты қимыл: Би: «Көңілді би»		1.Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырата білу қабілетін дамыту. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауға ынталандыру. Музыканың ширақ сипатын жеңіл бере білуге үйрету. Ересектердің орындауында халық әуендерін тыңдау. 2.Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды тыңдауға дағдыландыру. Әннің		

				айтылуындағы терция дыбыстарын ажыратуға үйрету. Бірғақты жүгіріспен беруге баулу.	
2				Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау.	
	Сәрсенбі	Тақырыбы: Айналадағы өсімдіктер			
			Ойын арқылы балалардың есту, сезіну, ән айту қабілетін қалыптастыру. Қатты және жай динамикада ән салып үйрену. Дауысты қастерлеуді қалыптастыру Ән тыңдау: «Шөп, шөп шөжелерім » К.Қуатбаев. Қ.Ыдырысов. Ән айту: «Көне біздің саусақтар» Муз – ырғақты қимыл: Би: «Көңілді би»		1. Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырата білу қабілетін дамыту. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауға ынталандыру. Музыканың ширақ сипатын жеңіл бере білуге үйрету. Ересектердің орындауында халық әуендерін тыңдау. 2. Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды тыңдауға дағдыландыру. Әннің айтылуындағы терция дыбыстарын ажыратуға үйрету. Бірғақты

					жүгіріспен беруге баулу. Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау.
3	Бейсенбі	Ойын арқылы балалардың есту, сезіну, ән айту қабілетін қалыптастыру. Қатты және жай динамикада ән салып үйрену. Дауысты қастерлеуді қалыптастыру Ән тыңдау: «Шөп, шөп шөжелерім » К.Қуатбаев. Қ.Ыдырысов. Ән айту: «Кәне біздің саусақтар» Муз – ырғақты қимыл: Би: «Көңілді би»		1.Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырата білу қабілетін дамыту. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауға ынталандыру. Музыканың ширақ сипатын жеңіл бере білуге үйрету. Ересектердің орындауында халық әуендерін тыңдау. 2.Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды тыңдауға дағдыландыру. Әннің айтылуындағы терция дыбыстарын ажыратуға үйрету. Ырғақты	1.Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырата білу қабілетін дамыту. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауға ынталандыру. Музыканың ширақ сипатын жеңіл бере білуге үйрету. Ересектердің орындауында халық әуендерін тыңдау. 2.Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды тыңдауға дағдыландыру. Әннің айтылуындағы терция дыбыстарын ажыратуға үйрету. Ырғақты

				жүгіріспен беруге баулу. Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау.	жүгіріспен беруге баулу. Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау.
--	--	--	--	---	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Қаңтар айы 2 -апта 03.01-07.01.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Табиғат әлемі»
Тақырыбы: Жануарлар әлемі**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: Жануарлар әлемі			
Әуенді тыңдауға, есте сақтау қабілетін арттыруға, ырғақты ажыратуға үйрету. Әуеннің ырғағына сай басып жүруге, жүгіруге дағдыландыру. Ән тыңдау:«Күшік пен көбелек»(Л.Хамиди, Ш.Мұхамеджанов). Ән айту:«Сұр көжек» Муз – ырғақты қимыл: «Қоян биі»		Әуенді тыңдауға, есте сақтау қабілетін арттыруға, ырғақты ажыратуға үйрету. Әуеннің ырғағына сай басып жүруге, жүгіруге дағдыландыру. Ән тыңдау:«Күшік пен көбелек»(Л.Хамиди, Ш.Мұхамеджанов). Ән айту:«Сұр көжек» Муз – ырғақты қимыл: «Қоян биі» Муз – ырғақты қимыл: «Қоян биі»	1.Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді тыңдауға үйрету. Қолымен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажырату. Қимылдарды тізені Таныс әуендерге салып музыкалық аспаптарда ойнау. 2.Музыкалық шығарманы тыңдап, мазмұнын сипаттап беруге үйрету. Қолымен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажырату. Ұлттық билердің				

		(В.Питерцев).		элементтерін орындау. Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музыкалық аспаптарда фортепианоның	
2				сүйемелдеуімен қосылып айту.	
	Сәрсенбі	Тақырыбы: Жануарлар әлемі			
			Әуенді тыңдауға, есте сақтау қабілетін арттыруға, ырғақты ажыратуға үйрету. Әуеннің ырғағына сай басып жүруге, жүгіруге дағдыландыру. Ән тыңдау: «Күшік пен көбелек» (Л.Хамиди, Ш.Мұхамеджанов). Ән айту: «Сұр көжек» Муз – ырғақты қимыл: «Қоян биі» (В.Питерцев).		1.Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді тыңдауға үйрету. Қолымен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажырату. Қимылдарды тізені Таныс әуендерге салып музыкалық аспаптарда ойнау. 2.Музыкалық шығарманы тыңдап, мазмұнын сипаттап беруге үйрету. Қолымен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажырату. Ұлттық билердің элементтерін орындау. Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музыкалық

					аспаптарда фортепианоның сүйемелдеуімен қосылып айту.
3	Бейсенбі	Әуенді тыңдауға, есте сақтау қабілетін арттыруға, ырғақты ажыратуға үйрету. Әуеннің ырғағына сай басып жүруге, жүгіруге дағдыландыру. Ән тыңдау: «Күшік пен көбелек» (Л.Хамиди, Ш.Мұхамеджанов). Ән айту: «Сұр көжек» Муз – ырғақты қимыл: «Қоян биі» (В.Питерцев).			1. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді тыңдауға үйрету. Қолымен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажырату. Қимылдарды тізені Таныс әуендерге салып музыкалық аспаптарда ойнау. 2. Музыкалық шығарманы тыңдап, мазмұнын сипаттап беруге үйрету. Қолымен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажырату. Ұлттық билердің элементтерін орындау. Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға

					арналған музыкалық аспаптарда фортепианоның сүйемелдеуімен қосылып айту.
--	--	--	--	--	--

Тексерілді:  әдіскер Н.Б.Абишева

**Қаңтар айы 3-апта 17.01-21.01.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Табиғат әлемі»
Тақырыбы: Құстар біздің досымыз**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: Құстар біздің досымыз			
Көңілді шат-шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру. Қимылдық ойын арқылы ән айту сезімін ояту. Ән тыңдау:«Бұл қай кезде болады? Қыс»(Б.Ерзакович, Ш.Ахметов). Ән айту:«Қыс» (Б.Жүсібалиев, А.Асылбек). Муз – ырғақты қимыл: «Көңілді шыршалар»			Көңілді шат-шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру. Қимылдық ойын арқылы ән айту сезімін ояту. Ән тыңдау:«Бұл қай кезде болады? Қыс»(Б.Ерзакович, Ш.Ахметов). Ән айту:«Қыс» (Б.Жүсібалиев, А.Асылбек). Муз – ырғақты қимыл: «Көңілді шыршалар»	1. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдап, пьесаның билеуге икемді сипатын сезініп, қарқындық өзгерісін белгілеуге үйрету. Быр дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауды дамыту. Музыкаға сәйкес заттармен қимылдар орындау.Металлофон аспабы туралы түсінік беріп,таныс әнді ойнату.			

				2. Қазақстан композиторларының шығармашылықтарымен таныстыру. Фортепианоның сүйемелдеуімен жалғыз ән айтуға үйрету. Музыка сипатын би қимылдарында бере білу.	
2	Сәрсенбі				
			Тақырыбы: Құстар біздің досымыз		
			Көңілді шат-шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру. Қимылдық ойын арқылы ән айту сезімін ояту. Ән тыңдау: «Бұл қай кезде болады? Қыс» (Б.Ерзакович, Ш.Ахметов). Ән айту: «Қыс» (Б.Жүсібалиев, А.Асылбек). Муз – ырғақты қимыл: «Көңілді шыршалар»		1. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдап, пьесаның билеуге икемді сипатын сезініп, қарқындық өзгерісін белгілеуге үйрету. Быр дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауды дамыту. Музыкаға сәйкес заттармен қимылдар орындау. Металлофон аспабы туралы түсінік беріп, таныс әнді ойнату.
					2. Қазақстан композиторларының шығармашылықтарымен таныстыру. Фортепианоның сүйемелдеуімен жалғыз ән айтуға үйрету.

					Музыка сипатын би қимылдарында бере білу.
3	Бейсенбі	Көңілді шат-шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру. Қимылдық ойын арқылы ән айту сезімін ояту. Ән тыңдау: «Бұл қай кезде болады? Қыс» (Б.Ерзакович, Ш.Ахметов). Ән айту: «Қыс» (Б.Жүсібалиев, А.Асылбек). Муз – ырғақты қимыл: «Көңілді шыршалар»		1. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдап, пьесаның билеуге икемді сипатын сезініп, қарқындық өзгерісін белгілеуге үйрету. Быр дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауды дамыту. Музыкаға сәйкес заттармен қимылдар орындау. Металлофон аспабы туралы түсінік беріп, таныс әнді ойнату. 2. Қазақстан композиторларының шығармашылықтарымен таныстыру. Фортепианоның сүйемелдеуімен жалғыз ән айтуға үйрету. Музыка сипатын би қимылдарында бере білу.	1. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдап, пьесаның билеуге икемді сипатын сезініп, қарқындық өзгерісін белгілеуге үйрету. Быр дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауды дамыту. Музыкаға сәйкес заттармен қимылдар орындау. Металлофон аспабы туралы түсінік беріп, таныс әнді ойнату. 2. Қазақстан композиторларының шығармашылықтарымен таныстыру. Фортепианоның сүйемелдеуімен жалғыз ән айтуға үйрету. Музыка сипатын би

					қимылдарында бере білу.
--	--	--	--	--	-------------------------

Тексерілді:  әдіскер Н.Б.Абишева

**Қаңтар айы 4-апта 24.01-28.01.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы**

Музыка

Өтпелі тақырып: «Табиғат әлемі»

Тақырыбы: «Ғажайып қыс»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы:«Ғажайып қыс»			
Көңілді шат-шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру. Қимылдық ойын арқылы ән айту сезімін ояту. Ән тыңдау:«Бұл қай кезде болады? Қыс»(Б.Ерзакович, Ш.Ахметов). Қыс»(Б.Ерзакович, Ш.Ахметов). Ән айту:«Қыс» (Б.Жүсібалиев, А.Асылбек). Муз – ырғақты қимыл:		Көңілді шат-шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру. Қимылдық ойын арқылы ән айту сезімін ояту. Ән тыңдау:«Бұл қай кезде болады? Қыс»(Б.Ерзакович, Ш.Ахметов). Ән айту:«Қыс» (Б.Жүсібалиев, А.Асылбек). Муз – ырғақты қимыл: «Көңілді шыршалар»	1.Қазақстан композиторларының шығармашылығымен таныстыру. Фортепианоның сүйемелдеуінсіз ән айту. Музыкаға сәйкес саптағы орнын өзгерте отырып, кеңістікте еркін бағдарлауға үйрету. 2.Қыс құбылыстарын музыканы тыңдату арқылы сезіне білуге үйрету. Фортепианоның сүйемелдеуімен топпен ән айту дағдыларын жетілдіру. Сюжетті ойындарды				

		«Көңілді шыршалар»		сахналауға үйрету. Әнді металлофонда ойнау.	
2	Сәрсенбі	Тақырыбы: «Ғажайып қыс»			
			Көңілді шат-шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру. Қимылдық ойын арқылы ән айту сезімін ояту. Ән тыңдау: «Бұл қай кезде болады? Қыс» (Б.Ерзакович, Ш.Ахметов). Ән айту: «Қыс» (Б.Жүсімалиев, А.Асылбек). Муз – ырғақты қимыл: «Көңілді шыршалар»		1.Қазақстан композиторларының шығармашылығымен таныстыру. Фортепианоның сүйемелдеуінсіз ән айту. Музыкаға сәйкес саптағы орнын өзгерте отырып, кеңістікте еркін бағдарлауға үйрету. 2.Қыс құбылыстарын музыканы тыңдату арқылы сезіне білуге үйрету. Фортепианоның сүйемелдеуімен топпен ән айту дағдыларын жетілдіру. Сюжетті ойындарды сахналауға үйрету. Әнді металлофонда ойнау.

3	Бейсенбі	Көңілді шат-шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру. Қимылдық ойын арқылы ән айту сезімін ояту. Ән тыңдау: «Бұл қай кезде болады? Қыс» (Б.Ерзакович, Ш.Ахметов). Ән айту: «Қыс» (Б.Жүсібалиев, А.Асылбек). Муз – ырғақты қимыл: «Көңілді шыршалар»		1.Қазақстан композиторларының шығармашылығымен таныстыру. Фортепианоның сүйемелдеуінсіз ән айту. Музыкаға сәйкес саптағы орнын өзгерте отырып, кеңістікте еркін бағдарлауға үйрету. 2.Қыс құбылыстарын музыканы тыңдату арқылы сезіне білуге үйрету. Фортепианоның сүйемелдеуімен топпен ән айту дағдыларын жетілдіру. Сюжетті ойындарды сахналауға үйрету. Әнді металлофонда ойнау.	1.Қазақстан композиторларының шығармашылығымен таныстыру. Фортепианоның сүйемелдеуінсіз ән айту. Музыкаға сәйкес саптағы орнын өзгерте отырып, кеңістікте еркін бағдарлауға үйрету. 2.Қыс құбылыстарын музыканы тыңдату арқылы сезіне білуге үйрету. Фортепианоның сүйемелдеуімен топпен ән айту дағдыларын жетілдіру. Сюжетті ойындарды сахналауға үйрету. Әнді металлофонда ойнау.
---	----------	--	--	--	--

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Ақпан айы 1-апта 31.01-04.02.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы**

Музыка

Өтпелі тақырып: «Бізді Қоршаған әлем»

Тақырыбы: «Ғажайыптар әлемі»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы:«Ғажайыптар әлемі»			
		Көңілді шат-шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру. Қимылдық ойын арқылы ән айту сезімін ояту. Ән тыңдау:«Қыс әні» К.Қуатбаев. К.Шалқаров. Ән айту:«Сұр көжек» Муз – ырғақты қимыл: «Сылдырмақпен би»	Көңілді шат-шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру. Қимылдық ойын арқылы ән айту сезімін ояту. Ән тыңдау:«Қыс әні» К.Қуатбаев. К.Шалқаров. Ән айту:«Сұр көжек» Муз – ырғақты қимыл: «Сылдырмақпен би»	1.Музыкалық шығарманы сипаттай білуге үйрету.Сезіммен, ырғаққа сәйкес, ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерді анық айту. Музыка сипатына сәйкес таныс би қимылдарын қолданып, би ойлап шығаруға баулу.			
					2.Музыкадағыбейнелердің дауысын танып,ажырата білу.Әннің сөзін анық айтуға дағдыландыру. Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін және нақты ауыстыра отырып		

				орындауға баулу. Аспапта әуеннің ырғақтық бейнесін анық бере отырып ойнау.	
2		Тақырыбы: «Ғажайыптар әлемі»			
	Сәрсенбі		Көңілді шат-шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру. Қимылдық ойын арқылы ән айту сезімін ояту. Ән тыңдау: «Қыс әні» К.Қуатбаев. К.Шалқаров. Ән айту: «Сұр көжек» Муз – ырғақты қимыл: «Сылдырмақпен би»		1. Музыкалық шығарманы сипаттай білуге үйрету. Сезіммен, ырғаққа сәйкес, ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерді анық айту. Музыка сипатына сәйкес таныс би қимылдарын қолданып, би ойлап шығаруға баулу. 2. Музыкадағы бейнелердің дауысын танып, ажырата білу. Әннің сөзін анық айтуға дағдыландыру. Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындауға баулу. Аспапта әуеннің ырғақтық бейнесін анық бере отырып ойнау.

3	Бейсенбі	Көңілді шат-шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру. Қимылдық ойын арқылы ән айту сезімін ояту. Ән тыңдау: «Қыс әні» К.Қуатбаев. К.Шалқаров. Ән айту: «Сұр көжек» Муз – ырғақты қимыл: «Сылдырмақпен би»		1.Музыкалық шығарманы сипаттай білуге үйрету.Сезіммен, ырғаққа сәйкес, ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерді анық айту. Музыка сипатына сәйкес таныс би қимылдарын қолданып, би ойлап шығаруға баулу. 2.Музыкадағыбейнелердің дауысын танып,ажырата білу.Әннің сөзін анық айтуға дағдыландыру. Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындауға баулу. Аспапта әуеннің ырғақтық бейнесін анық бере отырып ойнау.	1.Музыкалық шығарманы сипаттай білуге үйрету.Сезіммен, ырғаққа сәйкес, ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерді анық айту. Музыка сипатына сәйкес таныс би қимылдарын қолданып, би ойлап шығаруға баулу. 2.Музыкадағыбейнелердің дауысын танып,ажырата білу.Әннің сөзін анық айтуға дағдыландыру. Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындауға баулу. Аспапта әуеннің ырғақтық бейнесін анық бере отырып ойнау.
---	----------	--	--	--	--

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Ақпан айы 2-апта 07.02-11.02.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Бізді Қоршаған әлем»
Тақырыбы: «Көліктер»**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы:«Көліктер»			
		Музыкаға деген сезімдерін ояту, «бәсең» және «көтеріңкі» дыбыстарды айтуға дағдыландыру. Ән тыңдау:«Көліктер» Ән айту: «Бип – бип машина» Музыкалық ырғақты қимыл: «Гүлдермен би»Ән	Музыкаға деген сезімдерін ояту, «бәсең» және «көтеріңкі» дыбыстарды айтуға дағдыландыру. Ән тыңдау:«Көліктер» Ән айту: «Бип – бип машина» Музыкалық ырғақты қимыл: «Гүлдермен би»Ән	1.Музыка тыңдату арқылы ұлттық аспапқа деген қызығушылығын арттыру. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айтуға баулу. көңілді музыка әуенімен жеңіл жүгіру.			
				2. Музыканың мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырата білу қабілетін дамыту. Әннің сөздерін анық және фразалар арасында дұрыс тыныс алып, айтуға баулу. Би			

				қимылдарын орындату арқылы әсемдікке тәрбиелеу. Ұрмалы аспаптармен ырғақты дұрыс ұстау.	
2			Тақырыбы: «Көліктер»		
	Сәрсенбі		Музыкаға деген сезімдерін ояту, «бәсең» және «көтеріңкі» дыбыстарды айтуға дағдыландыру. Ән тыңдау: «Көліктер» Ән айту: «Бип – бип машина» Музыкалық ырғақты қимыл: «Гүлдермен би» Ән		1. Музыка тыңдату арқылы ұлттық аспапқа деген қызығушылығын арттыру. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айтуға баулу. көңілді музыка әуенімен жеңіл жүгіру. 2. Музыканың мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырата білу қабілетін дамыту. Әннің сөздерін анық және фразалар арасында дұрыс тыныс алып, айтуға баулу. Би қимылдарын орындату арқылы әсемдікке тәрбиелеу. Ұрмалы аспаптармен ырғақты дұрыс ұстау.

3	Бейсенбі	Музыкаға деген сезімдерін ояту, «бәсең» және «көтеріңкі» дыбыстарды айтуға дағдыландыру. Ән тыңдау: «Көліктер» Ән айту: «Бип – бип машина» Музыкалық ырғақты қимыл: «Гүлдермен би» Ән		1. Музыка тыңдату арқылы ұлттық аспапқа деген қызығушылығын арттыру. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айтуға баулу. көңілді музыка әуенімен жеңіл жүгіру. 2. Музыканың мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырата білу қабілетін дамыту. Әннің сөздерін анық және фразалар арасында дұрыс тыныс алып, айтуға баулу. Би қимылдарын орындату арқылы әсемдікке тәрбиелеу. Ұрмалы аспаптармен ырғақты дұрыс ұстау.	1. Музыка тыңдату арқылы ұлттық аспапқа деген қызығушылығын арттыру. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айтуға баулу. көңілді музыка әуенімен жеңіл жүгіру. 2. Музыканың мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырата білу қабілетін дамыту. Әннің сөздерін анық және фразалар арасында дұрыс тыныс алып, айтуға баулу. Би қимылдарын орындату арқылы әсемдікке тәрбиелеу. Ұрмалы аспаптармен ырғақты дұрыс ұстау.
---	----------	---	--	--	--

Тексерілді:  әдіскер Н.Б.Абишева

**Ақпан айы 3-апта 14.02-18.02.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Бізді Қоршаған әлем»
Тақырыбы: «Электроника әлемі»**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І-кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы:«Электроника әлемі»			
		Музыкаға деген қызығушылығын арттыру, ән айту іскерлігін дамыту, Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету.Кеңістікті бағдарлап, еркін жүру.Ойын ойнау арқылы ептілікке, баулиды Ән айту:«Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. Ырғақты би: «Сылдырмақпен би»Музыкалық	Музыкаға деген қызығушылығын арттыру, ән айту іскерлігін дамыту, Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету.Кеңістікті бағдарлап, еркін жүру.Ойын ойнау арқылы ептілікке, баулиды Ән айту:«Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. Ырғақты би: «Сылдырмақпен би»Музыкалық	1. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдап, пьесаның билеуге икемді сипатын сезініп, қарқындық өзгерісін белгілеуді дамыту. Терция дыбыстарын ажырата білу.Байсалды, баяу және көңілді, би күйін мәнерлі жеткізуге машықтандыру.Әуенді аспапта ойынмен бірге сүйемелдеу. 2. Музыканы тыңдап, мазмұнын сипаттап беру.Әнді тынысты дұрыс			

		ырғақтық қимыл: «Орамалмен билейміз»,		қолданып орындау. Бейнелік би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау. Музыкалық аспаптарда фортепианоның сүйемелдеуімен, әнді қосылып айту.	
2					
	Сәрсенбі		Тақырыбы: «Электроника әлемі»		
			Музыкаға деген қызығушылығын арттыру, ән айту іскерлігін дамыту, Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету. Кеңістікті бағдарлап, еркін жүру. Ойын ойнау арқылы ептілікке, баулиды Ән айту: «Қайсы екен?» Б. Дәлденбай. Ырғақты би: «Сылдырмақпен би» Музыкалық ырғақтық қимыл: «Орамалмен билейміз»,		1. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдап, пьесаның билеуге икемді сипатын сезініп, қарқындық өзгерісін белгілеуді дамыту. Терция дыбыстарын ажырата білу. Байсалды, баяу және көңілді, би күйін мәнерлі жеткізуге машықтандыру. Әуенді аспапта ойынмен бірге сүйемелдеу. 2. Музыканы тыңдап, мазмұнын сипаттап беру. Әнді тынысты дұрыс қолданып орындау. Бейнелік би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау. Музыкалық аспаптарда фортепианоның

					сүйемелдеуімен, әнді қосылып айту.
3	Бейсенбі	Музыкаға деген қызығушылығын арттыру, ән айту іскерлігін дамыту, Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету. Кеңістікті бағдарлап, еркін жүру. Ойын ойнау арқылы ептілікке, баулиды Ән айту: «Қайсы екен?» Б. Дәлденбай. Ырғақты би: «Сылдырмақпен би» Музыкалық ырғақтық қимыл: «Орамалмен билейміз»,		1. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдап, пьесаның билеуге икемді сипатын сезініп, қарқындық өзгерісін белгілеуді дамыту. Терция дыбыстарын ажырата білу. Байсалды, баяу және көңілді, би күйін мәнерлі жеткізуге машықтандыру. Әуенді аспапта ойынмен бірге сүйемелдеу. 2. Музыканы тыңдап, мазмұнын сипаттап беру. Әнді тынысты дұрыс қолданып орындау. Бейнелік би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау. Музыкалық аспаптарда фортепианоның сүйемелдеуімен, әнді қосылып айту.	1. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдап, пьесаның билеуге икемді сипатын сезініп, қарқындық өзгерісін белгілеуді дамыту. Терция дыбыстарын ажырата білу. Байсалды, баяу және көңілді, би күйін мәнерлі жеткізуге машықтандыру. Әуенді аспапта ойынмен бірге сүйемелдеу. 2. Музыканы тыңдап, мазмұнын сипаттап беру. Әнді тынысты дұрыс қолданып орындау. Бейнелік би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау. Музыкалық аспаптарда фортепианоның

					сүйемелдеуімен, әнді қосылып айту.
--	--	--	--	--	---------------------------------------

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Ақпан айы 4-апта 21.02-25.02.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Бізді Қоршаған әлем»
Тақырыбы: «Мамандықтың бәрі жақсы»**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы:«Мамандықтың бәрі жақсы»			
Ән-әуенге әсерлену, қызығушылығын арттыру, көпке ілесе қимылдауға, екеуден айналуға дағдылану, көтеріңкі көңіл күй сыйлау. Ән тыңдау: «Әнші болғым келеді» А.Махамбетова Ән айту:«Әлди, әлди, бөпем-ай»(Г.Аманжол,		Ән-әуенге әсерлену, қызығушылығын арттыру, көпке ілесе қимылдауға, екеуден айналуға дағдылану, көтеріңкі көңіл күй сыйлау. Ән тыңдау: «Әнші болғым келеді» А.Махамбетова Ән айту:«Әлди, әлди, бөпем-ай»(Г.Аманжол,	1.Музыкалық мамандықтармен таныстыру.Фортепианоның сүйемелдеуімен ән айту.Шеңбер бойымен аяқтың ұшымен билеуге баулу. Сылдырмақ пен бубенде ойнату. 2. Музыканыңмәнерлілік құралдарын қабылдау қабілеттерін дамыту. Әнді үндесе қосылып айтуға үйрету.Сюжетті ойындарды сахналау				

2	Сәрсенбі	Тақырыбы: «Мамандықтың бәрі жақсы»			
			Ән-әуенге әсерлену, қызығушылығын арттыру, көпке ілесе қимылдауға, екеуден айналуға дағдылану, көтеріңкі көңіл күй сыйлау. Ән тыңдау: «Әнші болғым келеді» А.Махамбетова Ән айту: «Әлди, әлди, бөпем-ай» (Г.Аманжол,		1. Музыкалық мамандықтармен таныстыру. Фортепианоның сүйемелдеуімен ән айту. Шеңбер бойымен аяқтың ұшымен билеуге баулу. Сылдырмақ пен бубенде ойнату. 2. Музыканың мәнерлілік құралдарын қабылдау қабілеттерін дамыту. Әнді үндесе қосылып айтуға үйрету. Сюжетті ойындарды сахналау
3	Бейсенбі	Ән-әуенге әсерлену, қызығушылығын арттыру, көпке ілесе қимылдауға, екеуден айналуға дағдылану, көтеріңкі көңіл күй сыйлау. Ән тыңдау:		1. Музыкалық мамандықтармен таныстыру. Фортепианоның сүйемелдеуімен ән айту. Шеңбер бойымен аяқтың ұшымен билеуге баулу. Сылдырмақ пен бубенде ойнату.	1. Музыкалық мамандықтармен таныстыру. Фортепианоның сүйемелдеуімен ән айту. Шеңбер бойымен аяқтың ұшымен билеуге баулу. Сылдырмақ пен бубенде ойнату.

		«Өнші болғым келеді» А.Махамбетова Ән айту:«Әлди, әлди, бөпем-ай»(Г.Аманжол,		2. Музыканыңмәнерлілік құралдарын қабылдау қабілеттерін дамыту. Әнді үндесе қосылып айтуға үйрету.Сюжетті ойындарды сахналау	2. Музыканыңмәнерлілік құралдарын қабылдау қабілеттерін дамыту. Әнді үндесе қосылып айтуға үйрету.Сюжетті ойындарды сахналау
--	--	--	--	--	--

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

Наурыз айы 1-апта 28.02-05.03.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Салттар мен фольклор»
Тақырыбы: «Көктем жаршысы»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» I–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы:«Көктем жаршысы»			
		1Музыкаға деген қызығушылығын арттыру, ән айту іскерлігін дамыту. Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету.Кеңістікті бағдарлап, еркін жүру.Ойын ойнау арқылы ептілікке, баулиды Ән тыңдау:«Ақ әжем» А.Токсанбаев И.Сапарбаев Ән айту:«Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев)	1Музыкаға деген қызығушылығын арттыру, ән айту іскерлігін дамыту. Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету.Кеңістікті бағдарлап, еркін жүру.Ойын ойнау арқылы ептілікке, баулиды Ән тыңдау:«Ақ әжем» А.Токсанбаев И.Сапарбаев Ән айту:«Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев) Ырғақты қимыл: Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич.	.Күйді ажырата білуге үйрету.Әнді динамикалық ерекшелікті көрсете орындау.Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындау.			
			2.Музыкалық шығарма туралы әңгімелеуге талпындыру. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауға баулу.Ересектердіңорындауындахалықәуендерінтыңдау				

		Бірғақты қимыл: Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич.			
2	Сәрсенбі	Тақырыбы:«Көктем жаршысы»			
		1Музыкаға деген қызығушылығын арттыру, ән айту іскерлігін дамыту. Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету.Кеңістікті бағдарлап, еркін жүру.Ойын ойнау арқылы ептілікке, баулиды Ән тыңдау:«Ақ әжем» А.Тоқсанбаев И.Сапарбаев Ән айту:«Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев) Бірғақты қимыл: Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич.			Күйді ажырата білуге үйрету.Әнді динамикалық ерекшелікті көрсете орындау.Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындау. 2.Музыкалық шығарма туралы әңгімелеуге талпындыру. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл

					ырғағымен дербес орындауға баулу.Ересектердің орындауындахалықәуендерінтындау
3	Бейсенбі	1Музыкаға деген қызығушылығын арттыру, ән айту іскерлігін дамыту. Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету.Кеңістікті бағдарлап, еркін жүру.Ойын ойнау арқылы ептілікке, баулиды Ән тындау:«Ақ әжем» А.Токсанбаев И.Сапарбаев Ән айту:«Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев) Ырғақты қимыл: Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич.		Күйді ажырата білуге үйрету.Әнді динамикалық ерекшелікті көрсете орындау.Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындау. 2.Музыкалық шығарма туралы әңгімелеуге талпындыру. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауға баулу.Ересектердің орындауындахалықәуендерінтындау	Күйді ажырата білуге үйрету.Әнді динамикалық ерекшелікті көрсете орындау.Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындау. 2.Музыкалық шығарма туралы әңгімелеуге талпындыру. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл

					ырғағымен дербес орындауға баулу.Ересекте рдіңорындауы ндахалықәуенд ерінтыңдау
--	--	--	--	--	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Наурыз айы 2-апта 07.03-11.03.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы**

Музыка

Өтпелі тақырып: «Салттар мен фольклор»

Тақырыбы: Ертегілер елінде

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І-кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: Ертегілер елінде			
			Демалыс	Демалыс		Демалыс	

2	Сәрсенбі	Тақырыбы: Ертегілер елінде			
			Музыка мен қимылдардың мәнерлігін қабылдауға үйрету. Жаттығулардың, билердің, ойындардың қабылдауын дамыту.. Ән тыңдау «Ертегілер» Ән айту: «Ақ әжем» Ж.Қалжанова. Музыкалық ырғақты – қимыл: «Гүлдер» биі.		1. Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды әсерлі реңкі мен музыкалық мәнерлілік құралдарын белгілей отырып тыңдауға дағдыландыру. Әнді көңілді, жеңіл орындау. Музыка сипатын би қимылдарында бере білуге баулу. 2. Музыкалық шығармаларға эмоциялық қатынастарын дамыту. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес музыкалық сүйемелдеумен орындау. Музыкаға сәйкес заттармен қозғалу, саптағы орнын өзгерту.

3	Бейсенбі	Музыка мен қимылдардың мәнерлігін қабылдауға үйрету. Жаттығулардың, билердің, ойындардың қабылдауын дамыту.. Ән тыңдау «Ертегілер» Ән айту: «Ақ әжем» Ж.Қалжанова. Музыкалық ырғақты – қимыл: «Гүлдер» биі.		1. Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды әсерлі реңкі мен музыкалық мәнерлілік құралдарын белгілей отырып тыңдауға дағдыландыру. Әнді көңілді, жеңіл орындау. Музыка сипатын би қимылдарында бере білуге баулу. 2. Музыкалық шығармаларға эмоциялық қатынастарын дамыту. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес музыкалық сүйемелдеумен орындау. Музыкаға сәйкес заттармен қозғалу, саптағы орнын өзгерту.	1. Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды әсерлі реңкі мен музыкалық мәнерлілік құралдарын белгілей отырып тыңдауға дағдыландыру. Әнді көңілді, жеңіл орындау. Музыка сипатын би қимылдарында бере білуге баулу. 2. Музыкалық шығармаларға эмоциялық қатынастарын дамыту. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес музыкалық сүйемелдеумен орындау. Музыкаға сәйкес заттармен қозғалу, саптағы орнын өзгерту.
---	----------	--	--	---	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

Наурыз айы 3-апта 14.03-18.03.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі

Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы

Музыка

Өтпелі тақырып: «Салттар мен фольклор»

Тақырыбы: «Өнер көзі халықта»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» I–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Өнер көзі халықта»			
		Отбасы мүшелерін атауға, білуге үйрету, отбасы мүшелеріне деген сүйіспеншіліктерін ән айту арқылы жеткізуге тырысу. Әнді тыңдап, көңілді, көңілсіз екенін әңгімелеу Әуенге байланысты қимыл жасау.Ойынға белсене араласуды қадағал Ән тыңдау:«Барабаншылар маршы» Ән айту:«Барабан» К.Қуатбаев. Ж.Смақов	Отбасы мүшелерін атауға, білуге үйрету, отбасы мүшелеріне деген сүйіспеншіліктерін ән айту арқылы жеткізуге тырысу. Әнді тыңдап, көңілді, көңілсіз екенін әңгімелеу Әуенге байланысты қимыл жасау.Ойынға белсене араласуды қадағал Ән тыңдау:«Барабаншылар маршы» Ән айту:«Барабан» К.Қуатбаев. Ж.Смақов Музыкалық ырғақты қимыл:«Көңілді ырғақ»	1.Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдау. Қолмен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажыратуды жетілдіру. Көңілді музыка әуенімен тізені көтеріп жүгіру. Ұрмалы аспаптармен ырғақты дұрыс ұстауға үйрету 2. Қазақстан композиторларының шығармашылықтарымен таныстыру.Ән айтуда денені түзу ұстап, дыбысты			

		Музыкалық ырғақты қимыл: «Көңілді ырғақ»		еркін шығару. Түрлі сипаттағы музыкамен байланысты музыкалық-ойын бейнелерін мәнерлі жеткізу қабілеттерін дамыту.	
2	Сәрсенбі	Тақырыбы: «Өнер көзі халықта»			
			Отбасы мүшелерін атауға, білуге үйрету, отбасы мүшелеріне деген сүйіспеншіліктерін ән айту арқылы жеткізуге тырысу. Әнді тыңдап, көңілді, көңілсіз екенін әңгімелеу Әуенге байланысты қимыл жасау. Ойынға белсене араласуды қадағал Ән тыңдау: «Барабаншылар маршы» Ән айту: «Барабан» К.Қуатбаев. Ж.Смақов Музыкалық ырғақты қимыл: «Көңілді ырғақ»		1. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдау. Қолмен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажыратуды жетілдіру. Көңілді музыка әуенімен тізені көтеріп жүгіру. Ұрмалы аспаптармен ырғақты дұрыс ұстауға үйрету 2. Қазақстан композиторларының шығармашылықтарымен таныстыру. Ән айтуда денені түзу ұстап, дыбысты еркін шығару. Түрлі сипаттағы музыкамен байланысты музыкалық-ойын бейнелерін мәнерлі жеткізу қабілеттерін дамыту.

3	Бейсенбі	Отбасы мүшелерін атауға, білуге үйрету, отбасы мүшелеріне деген сүйіспеншіліктерін ән айту арқылы жеткізуге тырысу. Әнді тыңдап, көңілді, көңілсіз екенін әңгімелеу Әуенге байланысты қимыл жасау. Ойынға белсене араласуды қадағал Ән тыңдау: «Барабаншылар маршы» Ән айту: «Барабан» К.Қуатбаев. Ж.Смақов Музыкалық ырғақты қимыл: «Көңілді ырғақ»		1. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдау. Қолмен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажыратуды жетілдіру. Көңілді музыка әуенімен тізені көтеріп жүгіру. Ұрмалы аспаптармен ырғақты дұрыс ұстауға үйрету 2. Қазақстан композиторларының шығармашылықтарымен таныстыру. Ән айтуда денені түзу ұстап, дыбысты еркін шығару. Түрлі сипаттағы музыкамен байланысты музыкалық-ойын бейнелерін мәнерлі жеткізу қабілеттерін дамыту.	1. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдау. Қолмен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажыратуды жетілдіру. Көңілді музыка әуенімен тізені көтеріп жүгіру. Ұрмалы аспаптармен ырғақты дұрыс ұстауға үйрету 2. Қазақстан композиторларының шығармашылықтарымен таныстыру. Ән айтуда денені түзу ұстап, дыбысты еркін шығару. Түрлі сипаттағы музыкамен байланысты музыкалық-ойын бейнелерін мәнерлі жеткізу қабілеттерін дамыту.
---	----------	---	--	--	--

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Наурыз айы 4-апта 21.03-25.03.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы**

Музыка

Өтпелі тақырып: «Салттар мен фольклор»

Тақырыбы: Нұр төккен, гүл көктем

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І-кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: Нұр төккен, гүл көктем			
			Демалыс	Демалыс		Демалыс	

2	Сәрсенбі	Тақырыбы: Нұр төккен, гүл көктем			
			Демалыс		Демалыс
3	Бейсенбі	Балалардың есту қабілетін дамыту. Музыка әуенімен үй жануарларының қимылдарын жасауға үйрету. Тыңдау: «Наурыз тойы» Ән айту: «Наурыз-біздің жаңа жыл» Ж.Қалжанова Музыкалық ырғақты – қимыл: «Шашақтармен би»		1. Ұлттық музыкаға деген сүйіспеншілігін арттыру. Терция дыбыстарын ажырата білуді дамыту. Сюжетті ойындарды сахналауға үйрету. Балаларды ансамбльмен ойнауға баулу. 2. Музыканы мұқият тыңдауға дағдыландыру. Сөздерді анық және фразалар арасында дұрыс дем алып, музыкалық кіріспеден соң бірден бастап айту.	.1. Ұлттық музыкаға деген сүйіспеншілігін арттыру. Терция дыбыстарын ажырата білуді дамыту. Сюжетті ойындарды сахналауға үйрету. Балаларды ансамбльмен ойнауға баулу. 2. Музыканы мұқият тыңдауға дағдыландыру. Сөздерді анық және фразалар арасында дұрыс дем алып, музыкалық кіріспеден соң бірден

				Музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беруге баулу. Жеңіл әуендерді ансамбльмен ойнау.	бастап айту. Музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беруге баулу. Жеңіл әуендерді ансамбльмен ойнау.
--	--	--	--	--	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Сәуір айы 1 -апта 04.04-08.04.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Біз еңбекқор баламыз»
Тақырыбы: «Көктемгі егістік»**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Көктемгі егістік»			
Музыкалық естуді дамыту, әнді нәзік сезіммен, баяу үнімен, ыстық ықыласпен айта білуге үйрету, қазақ халқы биі элементтерін қолды білезік буынынан бұрауды жетілдіру Ән тыңдау: «Көктем келді» Б.Бейсенова Ән айту:«Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. Ырғақты би: «Сылдырмақпен би»			Музыкалық естуді дамыту, әнді нәзік сезіммен, баяу үнімен, ыстық ықыласпен айта білуге үйрету, қазақ халқы биі элементтерін қолды білезік буынынан бұрауды жетілдіру Ән тыңдау: «Көктем келді» Б.Бейсенова Ән айту:«Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. Ырғақты би: «Сылдырмақпен би»	1.Аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету.Қолмен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажырату. Би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау.Металлофон аспабында таныс әнді ойнату. 2.Бейненің мазмұны мен музыкалық мәнерліліктің элементтерін байланыстыру, шығарманы сипаттай білуге үйрету.Әнді			

				фортепианоның сүйемелдеуімен орындау. Қимылдарды музыка ырғағымен сәйкестендіре білуге дағдыландыру.	
2	Сәрсенбі	Тақырыбы: «Көктемгі егістік»			
			Музыкалық естуді дамыту, әнді нәзік сезіммен, баяу үнімен, ыстық ықыласпен айта білуге үйрету, қазақ халқы биі элементтерін қолды білезік буынынан бұрауды жетілдіру Ән тыңдау: «Көктем келді» Б.Бейсенова Ән айту: «Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. Ырғақты би: «Сылдырмақпен би»		1. Аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету. Қолмен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажырату. Би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау. Металлофон аспабында таныс әнді ойнату. 2. Бейненің мазмұны мен музыкалық мәнерліліктің элементтерін байланыстыру, шығарманы сипаттай білуге үйрету. Әнді фортепианоның сүйемелдеуімен орындау. Қимылдарды музыка ырғағымен сәйкестендіре білуге дағдыландыру.

3	Бейсенбі	Музыкалық естуді дамыту, әнді нәзік сезіммен, баяу үнімен, ыстық ықыласпен айта білуге үйрету, қазақ халқы биі элементтерін қолды білезік буынынан бұрауды жетілдіру Ән тыңдау: «Көктем келді» Б.Бейсенова Ән айту: «Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. Ырғақты би: «Сылдырмақпен би»		1.Аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету.Қолмен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажырату. Би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау.Металлофон аспабында таныс әнді ойнату. 2.Бейненің мазмұны мен музыкалық мәнерліліктің элементтерін байланыстыру, шығарманы сипаттай білуге үйрету.Әнді фортепианоның сүйемелдеуімен орындау. Қимылдарды музыка ырғағымен сәйкестендіре білуге дағдыландыру.	1.Аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету.Қолмен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажырату. Би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау.Металлофон аспабында таныс әнді ойнату. 2.Бейненің мазмұны мен музыкалық мәнерліліктің элементтерін байланыстыру, шығарманы сипаттай білуге үйрету.Әнді фортепианоның сүйемелдеуімен орындау. Қимылдарды музыка ырғағымен сәйкестендіре білуге дағдыландыру.
---	----------	--	--	---	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Сәуір айы 2 -апта 11.04-15.04.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Біз еңбекқор баламыз»
Тақырыбы: «Ас атасы нан»**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Ас атасы нан»			
Көркем-ойындық бейнелерге сай қимылдарға еліктеу, әуенді есту, сезіну, ән айту қабілеттерін әрі қарай дамыту. Әуен ырғағын тыңдап, еркін қимылдауын қадағалайды. Ән мәтініне сәйкес қимылдау. Ән айту: «Кел, билейік» Музыкалық ырғақты қимыл: «Шашақтармен би»		Көркем-ойындық бейнелерге сай қимылдарға еліктеу, әуенді есту, сезіну, ән айту қабілеттерін әрі қарай дамыту. Әуен ырғағын тыңдап, еркін қимылдауын қадағалайды. Ән мәтініне сәйкес қимылдау. Ән айту: «Кел, билейік» Музыкалық ырғақты қимыл: «Шашақтармен би» Муз – ырғақты қимыл: Би:«Көңілді би».	1.Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырату қабілетін дамыту. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айту, тынысты дұрыс алуды жетілдіру. Музыкаға сәйкес үйлесімді қимылдар жасауға талпындыру. 2.Музыкадағы ырғақтың мәнерлілігін ажырата білу.Қолымен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажырата білуге дағдыландыру. Музыка				

		Муз – ырғақты қимыл: Би:«Көңілді би».		сипатына сәйкес таныс би қимылдарын қолданып, би ойлап шығару қабілетін дамыту.Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау.	
2	Сәрсенбі	Тақырыбы: «Ас атасы нан»			
			Көркем-ойындық бейнелерге сай қимылдарға еліктеу, әуенді есту, сезіну, ән айту қабілеттерін әрі қарай дамыту. Әуен ырғағын тыңдап, еркін қимылдауын қадағалайды. Ән мәтініне сәйкес қимылдау. Ән айту: «Кел,билейік» Музыкалық ырғақты қимыл: «Шашақтармен би» Муз – ырғақты қимыл: Би:«Көңілді би».		1.Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырату қабілетін дамыту. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айту, тынысты дұрыс алуды жетілдіру. Музыкаға сәйкес үйлесімді қимылдар жасауға талпындыру. 2.Музыкадағы ырғақтың мәнерлілігін ажырата білу.Қолымен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажырата білуге дағдыландыру. Музыка сипатына сәйкес таныс би қимылдарын қолданып, би ойлап шығару қабілетін дамыту.Күйдің ырғағына салып,асатаяқ аспабында ойнау.

3	Бейсенбі	Көркем-ойындық бейнелерге сай қимылдарға еліктеу, әуенді есту, сезіну, ән айту қабілеттерін әрі қарай дамыту. Әуен ырғағын тыңдап, еркін қимылдауын қадағалайды. Ән мәтініне сәйкес қимылдау. Ән айту: «Кел, билейік» Музыкалық ырғақты қимыл: «Шашақтармен би» Муз – ырғақты қимыл: Би: «Көңілді би».		1. Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырату қабілетін дамыту. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айту, тынысты дұрыс алуды жетілдіру. Музыкаға сәйкес үйлесімді қимылдар жасауға талпындыру. 2. Музыкадағы ырғақтың мәнерлілігін ажырата білу. Қолымен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажырата білуге дағдыландыру. Музыка сипатына сәйкес таныс би қимылдарын қолданып, би ойлап шығару қабілетін дамыту. Күйдің ырғағына салып, асатаяқ аспабында ойнау.	1. Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырату қабілетін дамыту. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айту, тынысты дұрыс алуды жетілдіру. Музыкаға сәйкес үйлесімді қимылдар жасауға талпындыру. 2. Музыкадағы ырғақтың мәнерлілігін ажырата білу. Қолымен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы- төменгі қозғалысын ажырата білуге дағдыландыру. Музыка сипатына сәйкес таныс би қимылдарын қолданып, би ойлап шығару қабілетін дамыту. Күйдің ырғағына салып, асатаяқ аспабында ойнау.

Тексерілді:  әдіскер Н.Б.Абишева

**Сәуір айы 3 -апта 18.04-22.04.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы**

Музыка

Өтпелі тақырып: «Біз еңбекқор баламыз»

Тақырыбы: «Ғарышқа саяхат»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Ғарышқа саяхат»			
Көркем-ойындық бейнелерге сай қимылдарға еліктеу, әуенді есту, сезіну, ән айту қабілеттерін әрі қарай дамыту. Әуен ырғағын тыңдап, еркін қимылдауын қадағалайды. Ән мәтініне сәйкес қимылдау. Ән айту: «Кел,билейік» Музыкалық ырғақты қимыл: «Шашақтармен би»		Көркем-ойындық бейнелерге сай қимылдарға еліктеу, әуенді есту, сезіну, ән айту қабілеттерін әрі қарай дамыту. Әуен ырғағын тыңдап, еркін қимылдауын қадағалайды. Ән мәтініне сәйкес қимылдау. Ән айту: «Кел,билейік» Музыкалық ырғақты қимыл: «Шашақтармен би» Муз – ырғақты қимыл: Би:«Көңілді би».	1. Музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Әнді ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерін анық айтуды жетілдіру. Бейнелік би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау.Домбыра аспабының құрылысын қайталау және қағыстарды көрсету. 2. Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды тыңдауға баулу. Терция дыбыстарын ажыратуды				

		Муз – ырғақты қимыл: Би:«Көңілді би».		жетілдіру. Биді орташа екпінде орындау	
2	Сәрсенбі	Тақырыбы:«Ғарышқа саяхат»			
			Көркем-ойындық бейнелерге сай қимылдарға еліктеу, әуенді есту, сезіну, ән айту қабілеттерін әрі қарай дамыту. Әуен ырғағын тыңдап, еркін қимылдауын қадағалайды. Ән мәтініне сәйкес қимылдау. Ән айту: «Кел, билейік» Музыкалық ырғақты қимыл: «Шашақтармен би» Муз – ырғақты қимыл: Би:«Көңілді би».		1. Музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Әнді ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерін анық айтуды жетілдіру. Бейнелік би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау. Домбыра аспабының құрылысын қайталау және қағыстарды көрсету. 2. Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды тыңдауға баулу. Терция дыбыстарын ажыратуды жетілдіру. Биді орташа екпінде орындау

3	Бейсенбі	Көркем-ойындық бейнелерге сай қимылдарға еліктеу, әуенді есту, сезіну, ән айту қабілеттерін әрі қарай дамыту. Әуен ырғағын тыңдап, еркін қимылдауын қадағалайды. Ән мәтініне сәйкес қимылдау. Ән айту: «Кел, билейік» Музыкалық ырғақты қимыл: «Шашақтармен би» Муз – ырғақты қимыл: Би: «Көңілді би».		1. Музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Әнді ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерін анық айтуды жетілдіру. Бейнелік би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау. Домбыра аспабының құрылысын қайталау және қағыстарды көрсету. 2. Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды тыңдауға баулу. Терция дыбыстарын ажыратуды жетілдіру. Биді орташа екпінде орындау	1. Музыканы есте сақтау қабілеттерін арттыру. Әнді ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерін анық айтуды жетілдіру. Бейнелік би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау. Домбыра аспабының құрылысын қайталау және қағыстарды көрсету. 2. Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды тыңдауға баулу. Терция дыбыстарын ажыратуды жетілдіру. Биді орташа екпінде орындау
---	----------	--	--	--	--

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Сәуір айы 4 -апта 25.04-29.04.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Біз еңбекқор баламыз»
Тақырыбы: «Еңбек бәрін жеңбек»**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Еңбек бәрін жеңбек»			
		Әнді тыңдауға және әуенге жеңіл қозғалуға, шеңбер бойымен тұруға, жүруге дағдыландыру, жануарларға деген қамқорлық сезімін ояту. Ән тыңдау:«Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев) Ән айту:«Мысығым» (М.Әубәкіров, Н.Арынова). Муз – ырғақты қимыл: «Билейміз» әуені (Е.Андосов)	Әнді тыңдауға және әуенге жеңіл қозғалуға, шеңбер бойымен тұруға, жүруге дағдыландыру, жануарларға деген қамқорлық сезімін ояту. Ән тыңдау:«Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев) Ән айту:«Мысығым» (М.Әубәкіров, Н.Арынова). Муз – ырғақты қимыл: «Билейміз» әуені (Е.Андосов) Би:«Жұптасу биі»	Музыка мен сөз арасындағы үндестікті сезіне білуге баулу.Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындау. Ұлттық билердің элементтерін үйрету. Металлофон аспабында таныс әнді ойнату. 2.Музыканың сезімдік мазмұнын бейнелей білуге үйрету. Әннің сөздерін анық айту, фразалар арасында дұрыс тыныс алуды жетілдіру.			

		Би:«Жұптасу биі»		Саптағы орнын өзгерте отырып, шеңбер бойымен аяқтың ұшымен билеу.	
2	Сәрсенбі	Тақырыбы:«Еңбек бәрін жеңбек»			
			Әнді тыңдауға және әуенге жеңіл қозғалуға, шеңбер бойымен тұруға, жүруге дағдыландыру, жануарларға деген қамқорлық сезімін ояту. Ән тыңдау:«Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев) Ән айту:«Мысығым» (М.Әубәкіров, Н.Арынова). Муз – ырғақты қимыл: «Билейміз» әуені (Е.Андосов) Би:«Жұптасу биі»		Музыка мен сөз арасындағы үндестікті сезіне білуге баулу.Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындау. Ұлттық билердің элементтерін үйрету. Металлофон аспабында таныс әнді ойнату. 2.Музыканың сезімдік мазмұнын бейнелей білуге үйрету. Әннің сөздерін анық айту, фразалар арасында дұрыс тыныс алуды жетілдіру. Саптағы орнын өзгерте отырып, шеңбер бойымен аяқтың ұшымен билеу.

3	Бейсенбі	Әнді тыңдауға және әуенге жеңіл қозғалуға, шеңбер бойымен тұруға, жүруге дағдыландыру, жануарларға деген қамқорлық сезімін ояту. Ән тыңдау: «Ойыншықтар» (И. Нүсіпбаев) Ән айту: «Мысығым» (М.Әубәкіров, Н.Арынова). Муз – ырғақты қимыл: «Билейміз» әуені (Е.Андосов) Би: «Жұптасу биі»		Музыка мен сөз арасындағы үндестікті сезіне білуге баулу. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындау. Ұлттық билердің элементтерін үйрету. Металлофон аспабында таныс әнді ойнату. 2. Музыканың сезімдік мазмұнын бейнелей білуге үйрету. Әннің сөздерін анық айту, фразалар арасында дұрыс тыныс алуды жетілдіру. Саптағы орнын өзгерте отырып, шеңбер бойымен аяқтың ұшымен билеу.	Музыка мен сөз арасындағы үндестікті сезіне білуге баулу. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындау. Ұлттық билердің элементтерін үйрету. Металлофон аспабында таныс әнді ойнату. 2. Музыканың сезімдік мазмұнын бейнелей білуге үйрету. Әннің сөздерін анық айту, фразалар арасында дұрыс тыныс алуды жетілдіру. Саптағы орнын өзгерте отырып, шеңбер бойымен аяқтың ұшымен билеу.
---	----------	---	--	---	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Мамыр айы 1 -апта 02.05-06.05.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Әрқашан күн сөнбесін»
Тақырыбы: «Бір шаңырақ астында»**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Бір шаңырақ астында»			
Бұрын тыңдалған шығарманы тануды бекіту, кіріспедан соң әнді бастауды, жануарлардың би қимылдарына ұқсатуды үйрету. Ән тыңдау:«Төлдер» (Б.Ғизатов, Ж.Өмірбеков). Ән айту:«Әже» (М.Әубәкіров, С.Қалиев). Муз – ырғақты қимыл: «Құлыншақ»		Бұрын тыңдалған шығарманы тануды бекіту, кіріспедан соң әнді бастауды, жануарлардың би қимылдарына ұқсатуды үйрету. Ән тыңдау:«Төлдер» (Б.Ғизатов, Ж.Өмірбеков). Ән айту:«Әже» (М.Әубәкіров, С.Қалиев). Муз – ырғақты қимыл: «Құлыншақ»	1. Ұлттық музыкаға деген сүйіспеншілігін арттыру. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айту, тынысты дұрыс алу.Музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беруге дағдыландыру. 2.Қазақстан композиторларының шығармашылығымен таныстыруды жалғастыру.Фортепианоның сүйемелдеуінсіз жеке ән				

				айту дағдыларын қалыптастыру. Баяу және көңілді музыка ырғағын би қимылдарымен мәнерлі жеткізу.Металлофон аспабында оркестрде ойнауға үйрету.	
				жеткізу.Металлофон аспабында оркестрде ойнауға үйрету.	
2	Сәрсенбі	Тақырыбы:«Бір шаңырақ астында»			
			Бұрын тыңдалған шығарманы тануды бекіту, кіріспедан соң әнді бастауды, жануарлардың би қимылдарына ұқсатуды үйрету. Ән тыңдау:«Төлдер» (Б.Ғизатов, Ж.Өмірбеков). Ән айту:«Әже» (М.Әубәкіров, С.Қалиев). Муз – ырғақты қимыл: «Құлыншақ»		1. Ұлттық музыкаға деген сүйіспеншілігін арттыру. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айту, тынысты дұрыс алу.Музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беруге дағдыландыру. 2.Қазақстан композиторларының шығармашылығымен таныстыруды жалғастыру.Фортепианоның сүйемелдеуінсіз жеке ән айту дағдыларын қалыптастыру. Баяу және көңілді музыка ырғағын би қимылдарымен мәнерлі жеткізу.Металлофон аспабында оркестрде ойнауға үйрету.

3	Бейсенбі	Бұрын тыңдалған шығарманы тануды бекіту, кіріспедан соң әнді бастауды, жануарлардың би қимылдарына ұқсатуды үйрету. Ән тыңдау: «Төлдер» (Б.Ғизатов, Ж.Өмірбеков). Ән айту: «Әже» (М.Әубәкіров, С.Қалиев). Муз – ырғақты қимыл: «Құлыншақ»		1. Ұлттық музыкаға деген сүйіспеншілігін арттыру. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айту, тынысты дұрыс алу.Музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беруге дағдыландыру. 2.Қазақстан композиторларының шығармашылығымен таныстыруды жалғастыру.Фортепианоның сүйемелдеуінсіз жеке ән айту дағдыларын қалыптастыру. Баяу және көңілді музыка ырғағын би қимылдарымен мәнерлі жеткізу.Металлофон аспабында оркестрде ойнауға үйрету.	1. Ұлттық музыкаға деген сүйіспеншілігін арттыру. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айту, тынысты дұрыс алу.Музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беруге дағдыландыру. 2.Қазақстан композиторларының шығармашылығымен таныстыруды жалғастыру.Фортепианоның сүйемелдеуінсіз жеке ән айту дағдыларын қалыптастыру. Баяу және көңілді музыка ырғағын би қимылдарымен мәнерлі жеткізу.Металлофон аспабында оркестрде ойнауға үйрету.
---	----------	---	--	---	---

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Мамыр айы 2 -апта 09.05-13.05.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка
Өтпелі тақырып: «Әрқашан күн сөнбесін»
Тақырыбы: «Отан қорғаушылар»**

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Отан қорғаушылар»			
		Қарапайым би элементтерін еркін орындауға үйрету. Жүгіріп, секіруге үйрету. «Жеңіс күнін тойлаймыз» (Өлеңін жазған: И. Сапарбаев; музыкасын жазған: Ж. Тезекбаев)Өн айту: «Жайлауда» Б.Ғизатов. Музыкалық ырғақты - Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич.	Қарапайым би элементтерін еркін орындауға үйрету. Жүгіріп, секіруге үйрету. «Жеңіс күнін тойлаймыз» (Өлеңін жазған: И. Сапарбаев; музыкасын жазған: Ж. Тезекбаев)Өн айту: «Жайлауда» Б.Ғизатов. Музыкалық ырғақты - Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич.	1.Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырату қабілетін дамыту.Әннің сөзін анық айтуға дағдыландыру.Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін ауыстыруға үйрету.Тұяқтас аспабымен танысып, әуенге ырғақпен ұру. 2.Лирикалық ырғақтағы әуендерді қабылдау.Фразалар арасында дұрыс дем алып, әндімузыкалық кіріспеден			

				соң бірден бастап айтуды жетілдіру.Тізені көтеріп жүгіруді орындау.	
2	Сәрсенбі		Тақырыбы: «Отан қорғаушылар»		
			Қарапайым би элементтерін еркін орындауға үйрету. Жүгіріп, секіруге үйрету. «Жеңіс күнін тойлаймыз» (Өлеңін жазған: И. Сапарбаев; музыкасын жазған: Ж. Тезекбаев)Өн айту: «Жайлауда» Б.Ғизатов. Музыкалық ырғақты - Жалаушамен жаттығу»		1.Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырату қабілетін дамыту.Әннің сөзін анық айтуға дағдыландыру.Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін
			Қазақ маршы А.Затаевич.		ауыстыруға үйрету.Тұяқтас аспабымен танысып, әуенге ырғақпен ұру. 2.Лирикалық ырғақтағы әуендерді қабылдау.Фразалар арасында дұрыс дем алып, әндімузыкалық кіріспеден соң бірден бастап айтуды жетілдіру.Тізені көтеріп жүгіруді орындау.

3	Бейсенбі	Қарапайым би элементтерін еркін орындауға үйрету. Жүгіріп, секіруге үйрету. «Жеңіс күнін тойлаймыз» (Өлеңін жазған: И. Сапарбаев; музыкасын жазған: Ж. Тезекбаев)Өн айту: «Жайлауда» Б.Ғизатов. Музыкалық ырғақты - Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич.		1.Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырату қабілетін дамыту.Өннің сөзін анық айтуға дағдыландыру.Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін ауыстыруға үйрету.Тұяқтас аспабымен танысып, әуенге ырғақпен ұру. 2.Лирикалық ырғақтағы әуендерді қабылдау.Фразалар арасында дұрыс дем алып, әндімузыкалық кіріспеден соң бірден бастап айтуды жетілдіру.Тізені көтеріп жүгіруді орындау.	1.Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын ажырату қабілетін дамыту.Өннің сөзін анық айтуға дағдыландыру.Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін ауыстыруға үйрету.Тұяқтас аспабымен танысып, әуенге ырғақпен ұру. 2.Лирикалық ырғақтағы әуендерді қабылдау.Фразалар арасында дұрыс дем алып, әндімузыкалық кіріспеден соң бірден бастап айтуды жетілдіру.Тізені көтеріп жүгіруді орындау.
---	----------	--	--	--	--

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Мамыр айы 3 -апта 16.05-20.05.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка**

Өтпелі тақырып: «Әрқашан күн сөнбесін»

Тақырыбы: «Табиғаттың гүлденуі»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» I–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: «Табиғаттың гүлденуі»			
		Дыбыс әуезділігін қалыптастыру. Би қимылдарын әуенге сай қозғалуды қадағалау. Ойын барысын тыңдап, белсене араласу. Тыңдау:«Тайтұяқ пен асатаяқ» А.Райымқұлова. Ән салу:«Достық» Ә.Бейсеуов Музыкалық – ырғақтық қимылдар:«Достасайық»	Дыбыс әуезділігін қалыптастыру. Би қимылдарын әуенге сай қозғалуды қадағалау. Ойын барысын тыңдап, белсене араласу. Тыңдау:«Тайтұяқ пен асатаяқ» А.Райымқұлова. Ән салу:«Достық» Ә.Бейсеуов Музыкалық – ырғақтық қимылдар:«Достасайық»	1.Вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдауға баулу.Әннің сөзін анық айтуға дағдыландыру.Ұлттық билердің элементтерін орындауға талпындыру. 2.Аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету.Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауды жетілдіру.Әндерді сахналау қабілеттерін дамыту.Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған			

				музыкалық аспаптарда ойнау.	
2	Сәрсенбі		Тақырыбы: «Табиғаттың гүлденуі»		
			Дыбыс әуезділігін қалыптастыру. Би қимылдарын әуенге сай қозғалуды қадағалау. Ойын барысын тыңдап, белсене араласу. Тыңдау: «Тайтұяқ пен асатаяқ» А.Райымқұлова. Ән салу: «Достық» Ә.Бейсеуов Музыкалық – ырғақтық қимылдар: «Достасайық»		1. Вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдауға баулу. Әннің сөзін анық айтуға дағдыландыру. Ұлттық билердің элементтерін орындауға талпындыру.
					2. Аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауды жетілдіру. Әндерді сахналау қабілеттерін дамыту. Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау.

3	Бейсенбі	Дыбыс әуезділігін қалыптастыру. Би қимылдарын әуенге сай қозғалуды қадағалау. Ойын барысын тыңдап, белсене араласу. Тыңдау: «Тайтұяқ пен асатаяқ» А.Райымқұлова. Ән салу: «Достық» Ә.Бейсеуов Музыкалық – ырғақтық қимылдар: «Достасайық»		1. Вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдауға баулу. Әннің сөзін анық айтуға дағдыландыру. Ұлттық билердің элементтерін орындауға талпындыру. 2. Аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауды жетілдіру. Әндерді сахналау қабілеттерін дамыту. Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау.	1. Вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдауға баулу. Әннің сөзін анық айтуға дағдыландыру. Ұлттық билердің элементтерін орындауға талпындыру. 2. Аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету. Бір дыбыста құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындауды жетілдіру. Әндерді сахналау қабілеттерін дамыту. Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау.
---	----------	---	--	--	--

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева

**Мамыр айы 4 -апта 23.05-27.05.22 жыл аралығындағы күн тәртібіндегі
Тәрбие оқу қызметінің апталық циклограммасы
Музыка**

Өтпелі тақырып: «Әрқашан күн сөнбесін»

Тақырыбы: Мен және қоршаған орта»

№	Күндері ↓	Топ →	«Балауса» І–кішілер тобы	«Балапан» Ортаңғы тобы	«Балдәурен» Ортаңғы тобы	«Балдырған» Ересектер тобы	«Айгөлек» Ересектер тобы
1	Сейсенбі			Тақырыбы: Мен және қоршаған орта»			
		Ырғақты сезіне білуге, ән тыңдауға баулу, әуен ырғағымен қимыл-қозғалыс жасау дағдысын қалыптастыру, көңіл күй сезімін ояту. Тыңдау:«Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. Ән айту:«Бақа, бақа ,бақ- бақ» А.Меңжанова. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Жұптасып билеу.	Ырғақты сезіне білуге, ән тыңдауға баулу, әуен ырғағымен қимыл-қозғалыс жасау дағдысын қалыптастыру, көңіл күй сезімін ояту. Тыңдау:«Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. Ән айту:«Бақа, бақа ,бақ- бақ» А.Меңжанова. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Жұптасып билеу.		1.Күйді ажырата білу.Музыкалық сүйемелдеумен топпен ән айтуға дағдыландыру.Музыкаға сәйкес үйлесімді қимылдар жасауға талпындыру. 2. Аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету. Ән айтуда дұрыс тыныс алуды жетілдіру.Музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беру. Таныс әуендерге салып музыкалық аспаптарда ойнау.		

2	Сәрсенбі	Тақырыбы: « Мен және қоршаған орта»			
			Ырғақты сезіне білуге, ән тыңдауға баулу, әуен ырғағымен қимыл-қозғалыс жасау дағдысын қалыптастыру, көңіл күй сезімін ояту. Тыңдау:«Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. Ән айту:«Бақа, бақа ,бақ- бақ» А.Меңжанова. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Жұптасып билеу.		1.Күйді ажырата білу.Музыкалық сүйемелдеумен топпен ән айтуға дағдыландыру.Музыкаға сәйкес үйлесімді қимылдар жасауға талпындыру. 2. Аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету. Ән айтуда дұрыс тыныс алуды жетілдіру.Музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беру. Таныс әуендерге салып музыкалық аспаптарда ойнау.

3	Бейсенбі	Ырғақты сезіне білуге, ән тыңдауға баулу, әуен ырғағымен қимыл-қозғалыс жасау дағдысын қалыптастыру, көңіл күй сезімін ояту. Тыңдау: «Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. Ән айту: «Бақа, бақа, бақ- бақ» А.Меңжанова. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Жұптасып билеу.		1.Күйді ажырата білу.Музыкалық сүйемелдеумен топпен ән айтуға дағдыландыру.Музыкаға сәйкес үйлесімді қимылдар жасауға талпындыру. 2. Аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету. Ән айтуда дұрыс тыныс алуды жетілдіру.Музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беру. Таныс әуендерге салып музыкалық аспаптарда ойнау.	1.Күйді ажырата білу.Музыкалық сүйемелдеумен топпен ән айтуға дағдыландыру.Музыкаға сәйкес үйлесімді қимылдар жасауға талпындыру. 2. Аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету. Ән айтуда дұрыс тыныс алуды жетілдіру.Музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беру. Таныс әуендерге салып музыкалық аспаптарда ойнау.
---	----------	---	--	--	--

Тексерілді:



әдіскер Н.Б.Абишева